

KOENIG & BAUER

září/september 2020

28

Aktuálně

Rapida 106 X –

Nový výkonnostní standard
v průmyslovém ofsetovém tisku



we're on it. cz.koenig-bauer.com

Obsah

- 95. řádná valná hromada3
- Koenig & Bauer LIVE4
- Koenig & Bauer a drupa 2021.5
- Nová Rapida 106 X6
- Customer Experience Center9
- Velký formát stále v kurzu10
- První Rapida RDC 106 v CEE. . . .12
- Služba Visual PressSupport13
- Novinová rotačka Commander CL14
- Trioplast Nyborg sází na Evo XG 8 LR15
- Zöllner-Wiethoff investuje do Evo XG15
- Zastúpenie Duran v ČR a SR16

Vydavatel

Koenig & Bauer (CEE) Sp. z o.o.
 organizační složka
 Pobřežní 249/46, 186 00 Praha 8
 Telefon: + 420 222 319 555
 E-mail: cz-info@koenig-bauer.com
 cz.koenig-bauer.com

Tisk

Tiskárna Polygraf, s.r.o
 Modřišice 156, 511 01 Turnov
 www.tisk.cz

Registrace: MK ČR E 20857

Milí čtenáři,

poměrně dlouhou dobu jsme se s mnohými z Vás osobně nesetkali. Značná část komunikace se nyní děje telefonicky nebo prostřednictvím videokonferencí. Nicméně asi se shodneme, že online je fajn, ale osobní setkání a jednání plně nenahradí...

V červnu, v původním termínu drupy, jsme se pokusili představit naše technologické novinky, digitální aplikace a nová řešení v oblasti péče o zákazníka živými prezentacemi streamovanými v programu Koenig & Bauer LIVE. Program se setkal s mimořádně pozitivní odezvou a celkový počet připojení překonal všechna naše očekávání.

Všechny živé prezentace v programu Koenig & Bauer LIVE byly pozoruhodné, nicméně jedna z nich byla opravdu výjimečně atraktivní – představení tiskové technologie Rapida 106 X, která definuje nový benchmark v průmyslovém tisku – jak pro komerční produkci, tak pro potisk obalů nebo etiket. Jedná se o tiskový automat, který splňuje nejvyšší nároky na automatizaci, digitalizaci a zapojení do výrobního workflow. Více o této mimořádné tiskové technologii se dočtete dále v našem newsletteru.

Při každé návštěvě našeho výrobního závodu v Radebeulu směřoval náš zrak na stavbu našeho nového zákaznického centra. Těšili jsme se na něj moc a nakonec jsme se dočkali. Nové Customer Experience Centre je na světě a k dispozici našim klientům. Koncept tohoto předváděcího centra je postaven na možnosti předvést či testovat technologie pro klienty z různých segmentů produkčního tisku – má svou sekci akcidenčního tisku, sekci pro potisk obalů a sekci pro potisk etiket. V každé sekci jsme schopni předvést či testovat celý výrobní proces od pre-pressu, přes tisk až po post-press.

Ještě o dvě velmi pozitivní zprávy bych se s Vámi všemi rád podělil.

Podařilo se nám v našem regionu instalovat první rotační výsekový stroj RDC 106. Je užít v produkci IML etiket a přinesl svému majiteli skokové zvýšení produktivity a objemu výroby.

Od roku 2019 jsme v Polsku zastupovali naši sesterskou společnost Koenig & Bauer Duran, která je renomovaným výrobcem lepiček Duran. Jedná se o výbornou, velmi flexibilní technologii, za velmi rozumnou cenu. V Polsku jsme již instalovali dva nejnovější modely těchto lepiček. Dobrá zpráva je, že jsme od poloviny roku 2020 získali práva k prodeji technologií Duran i pro Česko a Slovensko.

Přeji Vám příjemné čtení našeho newsletteru, buďte všichni hlavně zdraví a mějte se moc fajn.

S úctou,

Jan Korenc

Jan Korenc
 Managing Director



95. řádná valná hromada Koenig & Bauer AG

Aktionáři souhlasí se všemi návrhy usnesení

Vedle představení obchodního vývoje v roce 2019 a 1. čtvrtletí 2020 byly na programu první virtuální valné hromady Koenig & Bauer AG čtené inovace produktů a již úspěšně rozběhnutá ofenziva k digitalizaci hlavně v servisních službách.

Představenstvo informovalo o již zřetelných dopadech na obrát a výsledky v běžícím hospodářském roce, které způsobila od ledna se rychle šířící pandemie Corona viru. Předseda představenstva Claus Bolza-Schünemann: „Naše široké produktové portfolio s vysokým podílem obalového tisku na obrátu, robustní obchod servisních služeb a naše solidní bilance s vysokou kvótou vlastního kapitálu omezily potenciální rizika. S v březnu ustanoveným krizovým managementem Corona čelíme aktivně této mimořádné situaci. Zdraví a bezpečnost našich zaměstnanců, zákazníků a dodavatelů mají pro nás nejvyšší prioritu. Nadále jsou

v plánu našich opatření nejdůležitější spolehlivá podpora zákazníků, nákladová a investiční disciplína a zajištění likvidity. Pro řetězec našich dodavatelů nebyla žádná omezení. Podle vytížení se od 1. dubna v různých místech pracuje v režimu zkrácené pracovní doby. Vzhledem k aktuálně nejistým rámcovým podmínkám nelze dnes ještě vyčíslit dopad na náš obrát a hospodářský výsledek 2020.“

Program efektivity Performance 2024 bude podpořen žádostí o KfW-kredit
 Předseda představenstva Claus Bolza-Schünemann: „Paralelně s Corona – krizovým managementem

pracujeme intenzivně na programu efektivity Performance 2024 a hodnotíme při tom různé scénáře. Vysoko v agendě dále stojí, vedle strategické orientace na obalový tisk a digitální servisní nabídky, zlepšení provozního kapitálu a cashflow. K posílení stability a strategické flexibility naší skupiny rozhodlo představenstvo a dozorčí rada požádat o flexibilně vratný KfW-Kredit v objemu až 120 mil. € k doplnění existující syndikované kreditní linky. Během trvání KfW-kreditu není přípustné zvláště vyplácení dividend. Po schválení plánů ke zvýšení operativní výnosové síly a výkonnosti skupiny budeme ihned o cílech a nákladech programu efektivity Performance 2024 informovat.“

Vysoký souhlas akcionářů
 Velkou většinou potvrdili akcionáři návrh vysadit pro hospodářský rok 2019 výplatu dividend a generovaný bilanční zisk holdingu Koenig & Bauer AG přenést na nový účet. Vedle odlehčení představenstva a dozorčí rady zvolili vlastníci PricewaterhouseCoopers ve Frankfurtu nad Mohanem za závěrečného auditora a koncernového auditora pro hospodářský rok 2020 a paní prof. Dr.-Ing. Giselu Lanza do dozorčí rady. Dále schválila valná hromada navrženou změnu stanov.



95. valná hromada Koenig & Bauer AG se poprvé konala jako virtuální akce.



Aktuální produktové inovace a již úspěšně nastartovaná ofenziva k digitalizaci byly též tématem proslovu předsedy představenstva pana Clause Bolza-Schünemanna.



Koenig & Bauer LIVE byl první zcela virtuální veletrh společnosti.



Vrcholem veletrhu byla světová premiéra nové generace strojů Rapida.

Výrobce tiskových strojů vyvodil pozitivní závěry ze svého živého online veletrhu

Koenig & Bauer LIVE: Tisk funguje také online

- Světová premiéra nové generace Rapida
- Virtuální živá ukázka úplného pracovního postupu balení
- Prezentace digitálních služeb
- Inovace v oblasti digitálního kotoučového tisku a zpracování vlnité lepenky
- Živé náhledy do širokého portfolia společnosti Koenig & Bauer
- Nové výsledky z vývoje společného podniku Koenig & Bauer Durst

Na konci prvního zcela virtuálního veletrhu vyvodil Koenig & Bauer jednoznačně pozitivní závěry. Pod hlavičkou „Koenig & Bauer LIVE“ představil výrobce tiskových strojů prostřednictvím série online akcí od 16. do 25. června produktové novinky, digitální aplikace a nová servisní řešení pro polygrafický průmysl. Každodenní streamy umožnily partnerům, zákazníkům a všem dalším zainteresovaným odborníkům v oblasti tisku dozvědět se více o inovacích, které společnost Koenig & Bauer pro toto odvětví vyvinula.

Zvolený termín nebyl náhodný. „Jednalo se přesně o stejné dva týdny, které jsme všichni plánovali strávit na veletrhu drupa,“ vysvětluje Claus Bolza-Schünemann, generální ředitel a prezident Koenig & Bauer. Podobně jako mnoho dalších významných událostí letošního roku, i tento největší světový veletrh pro polygrafický a grafický průmysl se stal obětí koronavirové pandemie. Nicméně byl již stanoven nový termín jeho konání. Další ročník drupa se uskuteční v dubnu 2021. Společnost Koenig & Bauer ale nechtěla nechat tento čas bez využití. „Naše přípravy právě vrcholily, když se objevily zprávy,

že veletrh drupa bude odložen,“ říká Dagmar Ringel, vedoucí podnikové komunikace a marketingu v Koenig & Bauer. „Nechtěli jsme ale s odhalením našich nejnovějších inovací v oblasti tisku čekat další rok.“

Představení nové generace Rapida
Vrcholem akce Koenig & Bauer LIVE bylo představení nové generace strojů Rapida. Tuto vlajkovou loď v segmentu archového ofsetového tisku, přepracovanou od základu, s doplňkovými funkcemi a novým moderním vzhledem, hrdě představil člen představenstva skupiny Ralf Sammeck a jeho tým. Rapida 106 v kategorii středního formátu, s tiskovou rychlostí až 20 000 archů za hodinu (oboustranný potisk na jeden průjezd), možností změny zakázky bez zastavení stroje a vysoce automatizovanou logistikou tiskových desek je nepochybně tou nejvýkonnější Rapidou, jakou kdy trh viděl. Také Rapida 76 se může pochlubit všemi funkcemi své větší sestry, přičemž stanovila nový milník ve formátu B2.

Post-press – od tisku po hotový obal
V oblasti post-press řešení představila společnost Koenig & Bauer svou novou rodinu vysekávacích strojů

CutPRO – plochý výsekový automat CutPRO Q 106 od španělské dceřiné společnosti Koenig & Bauer Iberica a rotační výsek CutPRO X 106. Během živé prezentace byly v předešlý den vytištěné archy na stroji CutPRO X 106 embosovány, rilovány, vyseknuty a vyloupnuty. Skládací lepička Omega Allpro 110 od společnosti Koenig & Bauer Duran pak během podobné živé prezentace proměnila polotovary na hotový produkt.

Digitální řešení pro obalový trh
Robert Stabler, generální ředitel společného podniku Koenig & Bauer Durst, představil některé z inovací pro trh digitálně potištěných obalů. Vedle vylepšení strojů Delta SPC 130 a CorruJET 170 to byl především vývoj nového modelu VariJET 106, který poutal pozornost. Tento inovativní tiskový stroj integruje inkoustovou technologii do vysoce výkonné archové ofsetové platformy Rapida 106.

Digitální služby – cenné aplikace v době krize
Na pozadí koronavirové pandemie se virtuální veletrh zaměřil také na hodnotu digitálních služeb. Když karanténní opatření náhle znemožnily výjezdy techniků a návštěvy zákazníků, přesunuly se nezbytné úkony do jiných formátů. Společnost Koenig & Bauer již řadu let používá servisní nástroje založené na video přenosu, jako je například podpora Visual Press Support. Již existující řešení rozšířené reality a možnosti preventivní údržby také pomohly zákazníkům překonat omezení způsobená koronavirem. Kromě toho vyvinula společnost Koenig & Bauer různé balíčky služeb specifické pro konkrétní odvětví.

Nahlédnutí do digitálního tisku a kotoučového ofsetu
Člen představenstva Christoph Müller a jeho tým jménem segmentu Digital

& Webfed popsali možnosti využití tiskového stroje RotaJET v digitálním kotoučovém tisku, například pro tisk dekoru nebo výrobu obalů. Informovali také o návratu na trh pro zpracování vlnité lepenky se stroji CorruCUT a CorruFLEX. Zde společnost reaguje na rychle rostoucí poptávku po obalových řešeních, například ze strany majitelů značek a výrobců potravin. Luigi Magliocchi, nový generální ředitel Koenig & Bauer Flexotecnica, představil Evo XC přímo z továrny v italském Tavazzanu. Ultra kompaktní 8barvový stroj staví na úspěchu zavedené řady

Evo. Je k dispozici ve dvou různých verzích s maximální délkou raportu až 850 mm a tiskovou rychlostí až 400 m za minutu.

Rozmanitost tiskových produktů ze světa Koenig & Bauer
Krátké klipy představené během živých prezentací poodhalily mnoho dalších oblastí, na které se vztahuje široké portfolio produktů společnosti Koenig & Bauer. Například specializované dceřiné společnosti představily řešení pro dekoraci a povrchovou úpravu kovových substrátů, skla

a dutých předmětů. Publikum se také dozvědělo, jak lze umělou inteligenci využít v průmyslovém značení a proč bankovky zůstávají bezpečným a nezbytným platebním prostředkem i v dnešních časech. Pro dceřinou společnost NotaSys, zabývající se bezpečnostním tiskem, přinesl tento virtuální veletrh další důležitou změnu: společnost se nyní spojila se svými kolegy ze skupiny pod značkou Koenig & Bauer a v budoucnu bude fungovat jako Koenig & Bauer Banknote Solutions.
Dagmar Ringel

Koenig & Bauer se hlásí k polygrafickému veletrhu drupa

Koenig & Bauer posiluje své přihlášení k účasti na největším polygrafickém veletrhu posunutém na duben 2021. Podnik je dobře připraven a stánek v hale 16 zachová.

Od založení veletrhu drupa v roce 1951 se podnik bez přerušení, i v krizových časech, veletrhu zúčastnil a vítal zákazníky z celého světa.

„Považujeme veletrh drupa stále za důležitý stavební kámen polygrafické branže a nás za odpovědné tuto branži podporovat. „Chceme přijít



s naším příspěvkem a přinést důležité impulzy na místě v osobních jednáních“ říká Claus Bolza-Schünemann, předseda představenstva Koenig & Bauer a prezident veletrhu drupa, o přístupu koncernu. „Spoléháme na hygienický koncept výstaviště Messe Düsseldorf a osobní odpovědnost všech návštěvníků.“

Ralf Sammeck, člen představenstva Koenig & Bauer doplňuje: „Veletrhy již nikdy nebudou jako v časech před COVID-19. A i Koenig & Bauer rozšiřuje komunikaci se svými zákazníky o virtuální formáty a specifické akce, jako např. v našem novém zákaznickém centru (Customer Experience Center). Tyto formáty mohou ale jen omezeně distribuovat produkty široce výkonného koncernu. Nic nemůže nahradit přímé osobní poznání nejnovějších technologií v akci s publikem a veletržní atmosférou.“

„Pro Koenig & Bauer neexistuje žádná vhodnější platforma pro prezentaci široké produkční palety od digitálního a ofsetového tisku, přes flexotisk až po inteligentní digitalizaci a servisní řešení širokému mezinárodnímu publiku.“, dodává Christoph Müller, člen představenstva Koenig & Bauer.

Mnoho návštěvníků a strojů v akci na veletrhu drupa 2016. Také drupa 2021 má být zážitek pro návštěvníky.



Typický akcidenční stroj: Rapida 106 X jako osmibarvový stroj s obracenním archů pro tisk 4/4 a dodatečnou lakovací jednotkou



Pro výrobu obalů zvýšený stroj Rapida 106 X se sedmi tiskovými jednotkami, dvojitým lakováním, další tiskovou jednotkou za první lakovací věží a zařízením na nanášení fólie za studena FoilTronic

Společnost Koenig & Bauer prezentuje špičkový model ve středním formátu

Rapida 106 X – nový výkonový standard v průmyslovém tisku

Se strojem Rapida 106 X uvádí společnost Koenig & Bauer na trh nové vysoce výkonné archové ofsetové stroje pro střední formát 740 × 1060 mm. Splňuje všechny nároky na automatizaci, digitalizaci a workflow řešení, která si v současné době lze vůbec představit, a je tak opět průkopníkem průmyslového ofsetového tisku budoucnosti.

Suverénní, dynamická a hodnotná – to jsou vlastnosti, které ztělesňuje Rapida 106 X se svým novým oceněným designem. Boční stěny z bezpečnostního skla, nový koncept ovládání s dotykovými panely a výrazná řeč tvarů, to vše poukazuje na to, že tu jde o moderní tiskový automat. Můžete to vidět na první pohled – je to nejvýkonnější stroj Rapida, jaký kdy byl.

Cílem nové řady Rapida 106 X je ještě výrazněji posílit ziskovost společnosti dalším zvyšováním výkonnosti. K tomu přispívá mimo jiné těchto pět kritérií:

1. Kratší přípravné časy – rychleji k tisku

Aby se u přípravných časů nevěnovala ani vteřina zbytečně, disponuje Rapida 106 X průkopnickými a přesně navzájem koordinovanými funkcemi. Ty sahají od simultánní výměny desek pod jednu minutu s neohnutými a bezprocesními deskami přes četné paralelně probíhající přípravné procesy až po autonomní tisk zakázek s automatickým startem počítadla dobrých archů (AutoRun).

V této úrovni automatizace se Rapida 106 X stává dokonalým tiskovým automatem.

Jakmile počítadlo archů dosáhne požadovaného nákladu aktuální tiskové úlohy, tisk se vypne a Rapida 106 X automaticky přejde do módu výměny zakázky. Po dokončení se bez zásahu obsluhy zahájí tisk následující úlohy. Měřicí a řídicí systémy samostatně rozpoznají, kdy jsou v tisku dosaženy požadované kvalitativní vlastnosti, a zapnou počítadlo dobrých archů. Po vytištění nákladu stroj opět přejde do módu výměny zakázky. Tento proces se opakuje tak dlouho, dokud se nezpracuje celý zakázkový řetězec.

Logistika desek až po tiskovou jednotku

Nová logistika desek PlateTronic, kterou společnost Koenig & Bauer může na přání vybavit novou Rapidu 106 X, je také vysoce automatizovaná. Má modulární strukturu a lze ji flexibilně přizpůsobit požadavkům v každém tiskovém provozu.

Od přípravy úlohy v Print Production Software (PPS) systému LogoTronic Professional přes osvitovou jednotku desek, podávání tiskových desek do stroje a do příslušných jednotek, jakož i odvádění starých tiskových desek, probíhá proces bez jakéhokoli ručního zásahu. V rámci logistiky se desky řadí k příslušným tiskovým jednotkám, takže pořadí, ve kterém se desky dostávají ke strojům, se může kdykoli měnit. Logistika společnosti Koenig & Bauer vede tiskové desky přímo do měniče desek. Obsluha se stará výhradně o monitorování procesů.

Právě u akcidenčních provozů s krátkými náklady nebo častými jazykovými změnami, resp. výměnou signatur, nabízí logistika desek důležité výhody z hlediska produktivity. Odstranit staré tiskové desky z osmi nebo více zásobníků a založit stejný počet nových tiskových desek během tisku přibližně 350 archů – to obsluha zvládne jen po omezenou dobu. Tato technologie je zde jasnou výhodou a zajišťuje kdykoli rychlý návrat stroje Rapida 106 X do tisku.

2. Vyšší výkon – rychlejší tisk

Ve světové premiéře dosahuje Rapida 106 X v tisku líc/líc a líc/rub výkon až 20 000 archů / h. Dostává se tak do zcela nové dimenze výkonu pro tiskové stroje s obracecím zařízením. Uživatelé v akcidenčním tisku, kteří používají osmibarvové stroje pro výrobu 4/4, budou mít určitě radost, protože dostanou k dispozici stejně výkonnou technologii jako provozy, které pracují na strojích čistě s tiskem líc/líc.

V optimalizaci pořadí tiskových úloh je další potenciál ke zvýšení denní produkce archových ofsetových strojů. Za tímto účelem společnost Koenig &

Bauer představuje s tiskovým strojem Rapida 106 X zcela nový nástroj: Job Optimizer. Funguje jako spojovací článek mezi MIS (manažerský informační systém) a PPS a optimalizuje zakázky zadané v plánování dodacích termínů MIS podle technologických a strojově specifických parametrů. K těm prvním patří formát, gramáž, typ laku a úroveň kvality komplexních forem. V případě těch druhých se jedná o možné paralelní procesy nebo formy, které jsou vhodné pro vyjetí barvy do papíru místo spouštění časově náročnějších mycích procesů. Díky optimalizovanému pořadí tiskových úloh lze zkrátit přípravné časy znovu o 30 až 50 procent v závislosti na zakázce.

Nový LogoTronic Cockpit vás informuje o tom, zda jsou splněna kritéria OEE (celková účinnost systému). Analyzuje všechna výrobní data a časy just-in-time a zobrazuje je v přehledných grafech. Na první pohled lze porovnat, jak se vyvíjí tiskový výkon a přípravné časy ve srovnání s referenčním nastavením.



ČHYTRÝ KONCEPT OBSLUHY: díky aplikaci ErgoTronic App je řídicí pult mobilní



NOVINKA: logistika desek PlateTronic až po šachtu měniče desek. Od osvitové jednotky přes zásobník desek až po měnič desek probíhají všechny procesy plně automaticky

Paralelně lze na základě výrobních údajů provést dodatečnou kalkulaci, kterou je možné porovnat s plánovanými hodnotami. Ukazuje zisky a ztráty v reálném čase.

3. Bezpečné procesy – bezpečný tisk

Společnost Koenig & Bauer stanovuje také standardy pro měřicí systémy. Pomocí kamerového systému (u strojů s obracením 2 kamery) lze mapovat až tři funkce: inline regulace vybarvení, inspekce archů včetně kontroly produkčního tisku a porovnání tištěných archů s PDF z prepressu.

QualiTronic ColorControl měří arch po archu denzitu v kontrolním proužku. Na základě naměřených hodnot systém každých deset archů reguluje vybarvení. V kombinaci s rychle reagujícím barevníkem stroje Rapida 106 X jsou tak úlohy obzvláště rychle v odpovídajícím vybarvení – počet makulturních archů při rozjezdu a po zastavení stroje znatelně klesá: v závislosti na úloze a kvalitě na 25 až 50 archů.

QualiTronic PrintCheck rozšiřuje inline regulaci vybarvení o kontrolu produkčního tisku. Po zahájení tisku systém načte několik dobrých archů, z nichž vygeneruje referenci. Poté porovná všechny následující archy s touto referencí. Zjištěné rozdíly se opticky znázorní a volitelně označí pásy ve stohu. Všechny tyto procesy se provádějí bez přípravných časů a zcela autonomně.

Porovnání tištěných archů s PDF zákazníka se provádí pomocí QualiTronic PDFCheck. Pomocí tohoto systému lze

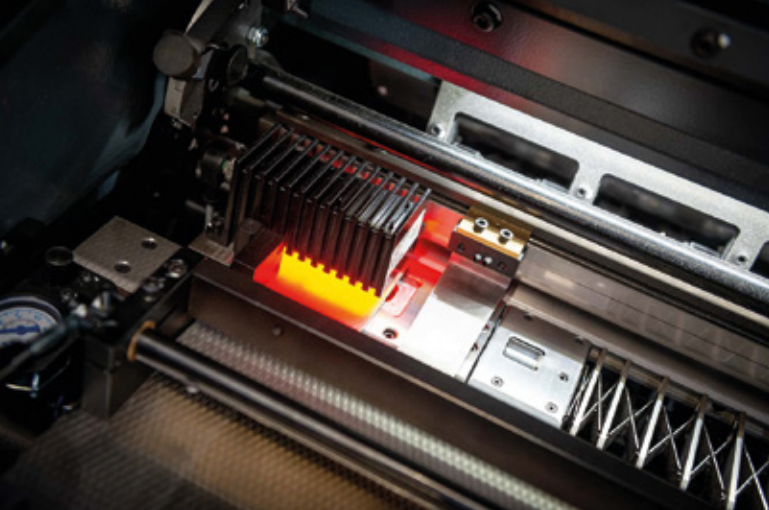
identifikovat chyby ještě před zahájením tiskové produkce – velké plus, zejména pro internetové tiskárny nebo tiskárny obalů. Porovnání s PDF se provádí během tisku arch po archu při 100 dpi. Zjistí-li systém rozdíly oproti PDF, obdrží obsluha výzvu k zásahu. Protokol poskytuje informace o dosažené kvalitě.

QualiTronic PDF HighRes provádí inspekci archů ještě přesněji. Obsah každého tištěného archu se kontroluje při 290 dpi. Lze určit, vizualizovat a zaznamenat nejmenší chyby a odchylky až do cca 90 µm. Za tímto účelem jsou na stroji Rapida 106 X nainstalovány další dvě kamery.

Chytré nástroje pro intuitivní procesy

Pokud jsou tolerance s ohledem na vybarvení v pořádku, používá Traffic Light jednoduchý systém semaforu, který vás informuje o kvalitě výroby. Přitom je možné zadat tři různé úrovně kvality. Pokud je semafor zelený, kvalita je správná a počítadlo dobrých archů se aktivuje automaticky. Pomocí systému Traffic Light lze omezit makulaturu, tisknout definovanou srovnatelnou kvalitu a provádět kontrolu v rámci celé tiskové úlohy.

V aplikacích Rapida LiveApp nabízí společnost Koenig & Bauer chytré nástroje pro proces tisku. Pomocí ErgoTronicApp lze stroj kompletně zobrazit na mobilním koncovém zařízení. Tiskaři naleznou všechny údaje o aktuální a následující úloze, délku trvání produkce, hlášení a upozornění na údržbu včetně pomoci k jejímu provedení. Díky této aplikaci je řídicí pult mobilní. Prostřednictvím ProductionApp lze spravovat sklady, sledovat šarže



Technologie samostatných frikčních pohonů DriveTronic (zde beználožkově nakládání DriveTronic SIS) nabízí jedinečné funkční vlastnosti.



Výměna lakovacích desek je na stroji Rapida 106 X rovněž automatická a díky SAPC provedená bez použití nástrojů do dvou minut.

a ještě mnohem víc. Aplikace také následně poskytuje přesný přehled o tom, s jakými šaržemi materiálů, barev a pomocných prostředků byly tiskové úlohy vyrobeny.

4. Méně údržby – delší produkce

Služby založené na datech a digitální obchodní procesy vytvářejí základ pro optimalizaci údržby archových ofsetových strojů společnosti Koenig & Bauer. Většina služeb zaměřených na zákazníka je založena na údajích o výkonu stroje a jejich datových souborech.

PressCall zlepšuje komunikaci při dálkové údržbě a optimalizuje komunikaci odstraněním jazykových bariér. Visual PressSupport rozšiřuje možnosti dálkové údržby o přímý náhled do stroje přes chytrý telefon obsluhy. Pomocí fotografií a videí, přenosu zvuku a funkce komentářů lze problémy dálkové údržby mnohem lépe popsat a pomoc s ovládáním a mechanikou je pak snadnější.

Měsíční zpráva Performance Report představuje údaje o výkonu a klíčové ukazatele výkonu strojů v přehledné grafické podobě. Navíc je možné údaje

o výkonu interně i externě porovnávat se stroji stejného typu – samozřejmě anonymně.

5. Digitalizace – špička v ziskovosti

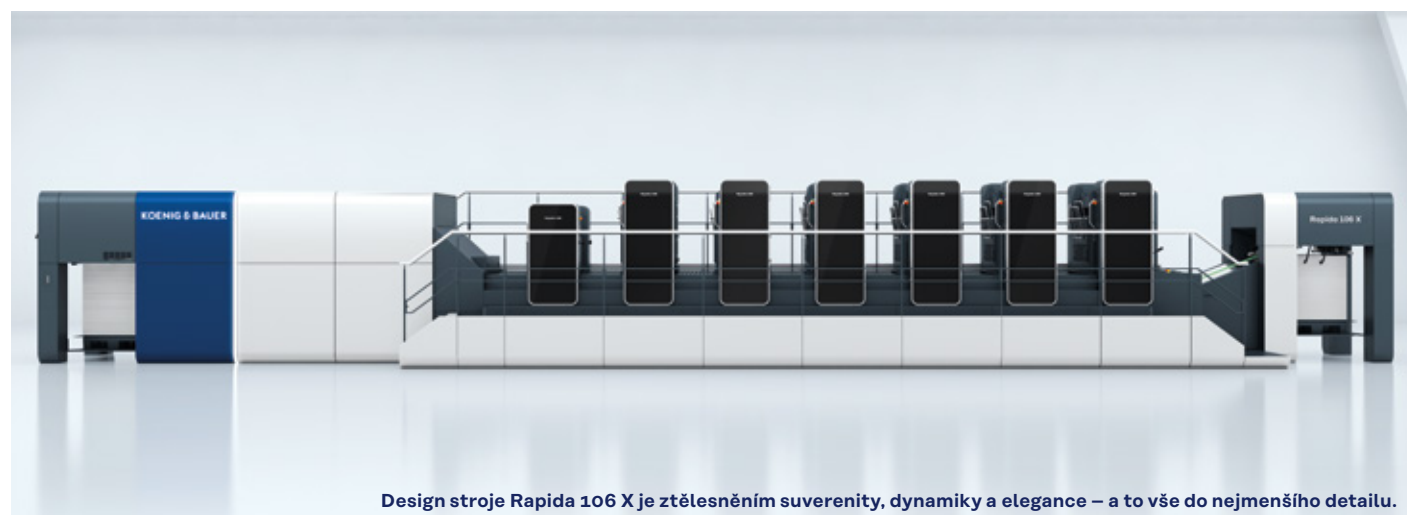
Díky umělé inteligenci a používání signálů ze senzorů stroje vznikaly a vznikají stále nové nabídky na zajištění maximální produktivity tiskového stroje Rapida 106 X, na zvýšení jeho disponibility a umožnění rychlé komunikace na digitálních kanálech mezi uživateli a výrobcí. Tato komunikace se provádí prostřednictvím Customer Community jako centrálního kontaktního místa. Zde lze vytvářet nové případy, prohlížet otevřené případy a zprávy o výkonu a používat další digitální služby. Uživatelé a výrobci mají přístup ke stejné informační základně a jsou při spolupráci na stejné úrovni. V budoucnu Customer Community sloučí všechny digitální služby pod jednou střešou.

Stále důležitější jsou data senzorů ze stroje, aby se chyby lokalizovaly dříve, než dojde k výpadku stroje. Pomocí metod umělé inteligence je možné hlášení senzorů o normálním chování stroje od abnormálního oddělit. Jakmile dojde k odchylkám, zasáhnou „boti“,

kteří automaticky vygenerují servisní případ. Kompetentní servisní pracovník zahájí definovaná opatření a případně okamžitě kontaktuje uživatele, aby zabránil neplánovaným prostojům a dohodl se na plánované údržbě.

Díky opci Performance Analytics Plus vzniká na základě provozních a strojních dat nový a flexibilní nástroj pro vytváření reportů v systému LogoTronic, který bude v budoucnu přístupný prostřednictvím Customer Community. Performance Analytics Plus umožňuje tiskovým provozům analyzovat procesy z různých perspektiv za účelem dalšího zvýšení výkonu technologie stroje Rapida. Historie zakázek, zaznamenávání strojového času a mnoho dalších údajů lze vizualizovat ad hoc na flexibilních dashboardech a přizpůsobit tak individuálním potřebám. Dokonce i komplexní analýzy trendů, s nimiž lze sledovat dlouhodobé vlastní strategie, je možné provádět jen několika kliknutími.

Všechny tyto detaily dělají z tiskového stroje Rapida 106 X ve středním formátu nejvýkonnější a nejefektivnější Rapidu všech dob.



Design stroje Rapida 106 X je ztělesněním suverenity, dynamiky a elegance – a to vše do nejmenšího detailu.

Slavnostní kolaudace haly u společnosti Koenig & Bauer Sheetfed

Expanze zákaznického centra na globální Customer Experience Center

Nedávno otevřela společnost Koenig & Bauer v Radebeulu u Drážďan novou halu o velikosti více než 3000 m² pro přiblížení tisku zákazníkům. Tím expandovalo dosavadní zákaznické podnikové centrum na globální Customer Experience Center (CEC). Zákazníci a zájemci tak mají k dispozici v rámci CEC o třetinu větší plochu s moderní technikou pro předvádění strojů, uživatelské testy, vývoj nových technologií i školení. Jednotlivé části se přitom specializují na výrobu obalů, akcidenční tisk a výrobu etiket.



Slavnostní kolaudace nového CEC v Radebeulu: zleva doprava Dirk Winkler, vedoucí úseku procesní techniky, produktmanagementu a produktmarketingu, Claus Bolza-Schünemann, předseda představenstva Koenig & Bauer, Ralf Sammeck, člen představenstva Koenig & Bauer a CEO Koenig & Bauer Sheetfed, a Thomas Göcke, Head of Digital Business Transformation, předávají novostavbu jejímu účelu.

Nová hala, Packaging Competence Center v rámci CEC, zahrnuje tři obalové linky v konečném provedení, osazené třemi tiskovými stroji a čtyřmi stroji určenými pro další zpracování. Tak prezentuje Koenig & Bauer svůj One-Stop-Shop koncept pro výrobu obalů – s plochým a rotačním výsekem,

lepícími stroji skládaných krabic a plně automatizovaným tokem materiálu. Jednací místnosti s přímým výhledem do výroby, digitální workflow připojení a moderní vybavení dostupnými médii navozují navíc příjemnou atmosféru pro testy, výrobu, předváděcí akce, pohovory a jednání.

K technice připravené pro demoakce patří archový ofsetový stroj pro střední formát nejnovější generace, Rapida 106 X se sedmi tiskovými jednotkami, dvojitým lakem, další tiskovou jednotkou za první lakovací věží a zařízení pro studenou laminaci FoilTronic, strojem na lepení skládaných krabic Omega Allpro 110 a rotační výsek CutPRO X 106. V dalším kroku přibude Rapida 145 a CutPRO M 144.

Firma Koenig & Bauer zahájila novostavbu ve druhé polovině roku 2018. Od počátku tohoto roku probíhají vnitřní práce a instalace techniky, která byla poprvé prezentována v období od 16. do 25. června v rámci řady virtuálních akcí „Koenig & Bauer LIVE“. Než se však toto mohlo uskutečnit, bylo třeba vyhloubit 3500 m³ zeminy



a použít 520 m³ betonu. K tomu přišlo 38 prefabrikovaných sloupů, nosná konstrukce střechy s dřevěnými vazníky a rozpětím 35 metrů, 1300 m² opláštění fasády. Na nosné kolejnice o délce téměř 600 metrů bylo namontováno 250 LED světel, položeno 30 000 metrů kabelů a na střechu instalováno fotovoltaiické zařízení. Firma Koenig & Bauer počítá s tím, že nové CEC budou v následujících týdnech intenzivně využívat zákazníci a zájemci ze všech částí světa.



Zleva: Adam Kenkel, Wiesław Grabsztunowicz, Damian Kenkel (všichni Werner Kenkel), Jan Korenc (Koenig & Bauer (CEE)), Waldemar Borowiak (Werner Kenkel) a Grzegorz Szymczykowski (Koenig & Bauer (CEE)) při slavnostním spuštění nejnovějšího stroje Rapida 164.

Úspěšná historie velkého formátu

Velkoformátové stroje od Koenig & Bauer jsou celosvětově žádané

Již více než 50 let jsou velkoformátové stroje archového ofsetu z produkce v Radebeulu etablovány v celém světě jako úspěšný model. Rapida Jumbo pro formáty archu až do 106 × 145 cm (Rapida 145) a 120,5 × 164 cm (Rapida 164) potisknou až 18 000 archů/h a v ničem nezaostávají, co se automatizačních komponentů týče, za ve světě rozšířeným formátem B1. Zvláště tiskaři obalů a akcidence oceňují velkoformátové modely strojů Rapida pro jejich výkon, dostupnost a životnost. Také online-tiskárny, výrobci knih a plakátů a mnohé další vysoce specializované provozy vsázejí na moderní a hospodárnou velkoformátovou techniku od Koenig & Bauer.

Vysoká tuzemská poptávka

Velkoformátová Rapida v minulém roce podstatně přispěla k úspěchu prodeje archových ofsetových strojů

v Německu. Speciální, akcidenční, internetoví tiskaři a tradiční obalové podniky objednaly téměř 100 tiskových jednotek. Tím rozhodl Koenig & Bauer

(DE) v roce 2019 každou objednávkou nového stroje ve velkém formátu pro sebe.

V současné době probíhá instalace stroje Rapida 145 se šesti tiskovými jednotkami a lakovací jednotkou u Gundlach Packaging Group v Oerlinghausen. Jedná se při tom o první archový ofsetový stroj saské produkce po téměř přesně 30 letech. V květnu dostane Mugler Masterpack v Crimmitschau stroj Rapida 145 se sedmi tiskovými jednotkami, lakovacím zařízením, čtyřnásobným prodloužením vykladače a mnohými dalšími automatizačními prvky, jako např. PDF-Check pro inspekci archů a srovnáním tiskového archu s PDF vzorem z prepressu.

Walter Grieger z tiskárny Offsetdruck v Nettetal je další typický uživatel techniky Koenig & Bauer, který se rozhodl pro velkoformátovou Rapidu. Za několik týdnů zde bude uvedena



Osmibarvová Rapida 145 pro Bell & Bain zde ještě ve finální fázi montáže u Koenig & Bauer.



Díky své automatizovanosti je Rapida 145 pro Edelvives správný produkční prostředek na malé náklady.

do provozu Rapida 164 se sedmi tiskovými jednotkami, lakovací věží a prodlouženým vykladačem. Vedle tisku displejů a obalového tisku pro zpracovatele lepenky se tisknou sdrúžené formy pro výrobu skládaných krabiček. Nový stroj zároveň umožňuje tisk v rozšířeném barevném prostoru.

Oceňováno v tisku obalů

Před rokem slavil Werner Kenkel, polský specialista na lepenkové a kartonové obaly, čtyřicetileté jubileum. Pro rozšíření svých výrobních kapacit uvedl do provozu již třetí velkoformátový stroj – Rapida 164 se šesti tiskovými jednotkami, lakovací věží a trojnásobným prodloužením vykladače.

Superior Litho v Los Angeles zvýšil tiskové kapacity novým strojem Rapida 145 o 40 %. U sedmibarvového

stroje s lakováním se jedná o třetí velkoformátový stroj od Koenig & Bauer, který firma v tomto desetiletí instalovala. K vybavení patří např. UV sušení, inline regulace vybarvení a PDF-Check. Superior Litho vyrábí obaly pro potravinový, elektronický a kosmetický průmysl i speciální produkty.

Zaostřeno na akcidenční uživatele

Bell & Bain je jeden z nejstarších nezávislých výrobců knih a časopisů ve Velké Británii. V minulém roce podnik znovu objednal dvě Rapidy 145 – jeden osmibarvový stroj s obracením pro produkci 4/4 a jeden čtyřbarvový rovněž s obracením. S oběma vysoce automatizovanými novými stroji Rapida chce podnik významně rozšířit své kapacity. Od roku 2004 má Bell & Bain v provozu 36 velkoformátových tiskových jednotek, mezi nimi dva další osmibarvové stroje.

Koenig & Bauer Sheetfed |

Také v tiskárně Neografia ve slovenském Martině je v provozu osmibarvová Rapida 145 s obracením archu pro produkci 4/4. Umí potiskovat 32 stran ve formátu A4 oboustranně jedním průjezdem. To znamená až 10 milionů stran A4 za den.

Skupina Edelvives je jedno z mála vydavatelství ve Španělsku starších 100 let. Podnik vyrábí pro vzdělávací sektor a je také známo svou literaturou pro děti a mládež. Jako odpověď na klesající náklady instaloval dům v minulém roce tiskový stroj Rapida 145 ve čtyřbarevné variantě. Dnes stroj produkuje denně až 60 zakázek.

Zpátky do Německa... Také Flyeralarm/ Druckhaus v Mainfranken, vedoucí tiskárna na trhu zakázek Web-to-Print, vsází na řadu velkoformátových strojů Rapida. Ve vybavení se soustředí především na co nejkratší přípravy, aby zákazníci profitovali z co nejkratších dodacích termínů svých produktů.

Perfektní technika pro každé použití

Vysokou rozmanitostí variant vybavení, příslušenství a řešení automatizace jsou velkoformátové stroje Rapida ekonomický výrobní prostředek pro etablované i pro specifické trhy. Podle potřeby je lze vybavit nakladačem role-arch, vykládáním do dvou stohů, sušícími věžemi, tiskovými jednotkami za lakováním nebo obracením archů. Pro tisk obalů jsou stroje vyvýšeny a integrovány do plně automatické logistiky stohů. V denním nasazení jsou stroje s až šestnácti tiskovými a zušlechťovacími jednotkami.

A nejen to, ofsetové archové stroje Rapida jsou stavěny velmi stabilní a tak slouží spolehlivě roky a desetiletí. Některé již překonaly magické číslo 1 miliardu potištěných archů. Na velkoformátové stroje Rapida je spolehnout po dlouhou dobu provozování.



Vysoce automatizovaný osmibarvový stroj s obracením Rapida 145 je nový klíčový stroj akcidenční produkce v Neografii.



Marcel Topolski (vlevo) nastavuje standardy IML produkce v Polsku se strojem Rapida RDC 106.

Rapida RDC 106 vyrábí etikety v polském Top-Polu

První rotační výsekový stroj Koenig & Bauer v regionu CEE

Tiskárna Top-Pol ve městě Zbrosławice je první tiskárna v Polsku, která nasadila rotační výsekový stroj Rapida RDC 106 od Koenig & Bauer. Stroj byl pořízen v rámci projektu, který byl částečně financován z EU prostředků, pro produkci inovativních IML etiket v ofsetovém tisku. Rotační výsekový stroj má přispět k stabilitě procesu, vysokým razicím výkonům a zřetelnému snížení přípravných časů.

Top-Pol je rodinný podnik, etablovaný na tiskovém trhu od roku 1989, který se koncem devadesátých let specializoval na výrobu etiket na bázi nesavých materiálů, hlavně umělých hmot. Marcel Topolski, spoluvlastník podniku: „Byli jsme jedni z pionýrů při použití UV ofsetové technologie pro tento druh materiálů. Velmi rychle se IML etikety vyvinuly v náš hlavní produkt. V současné době činí 70 – 80 % naší produkce. K tomu ještě vyrábíme víčka pro plastové obaly jako např. kelímky na jogurt z PE, PS nebo PP.“

Top-Pol exportuje 30 až 40 procent své produkce. Koncoví odběratelé etiket jsou hlavně podniky z potravinářského a stavebního průmyslu. „Na základě systematického rozvoje průběžně modernizujeme náš strojní park, také s ohledem na zušlechťovací procesy.“, tolik Marcel Topolski.

Vysoké výkony, krátké časy přípravy
Maximální mechanický výkon stroje Rapida RDC 106 dosahuje 15 000

archů/h. Stroj vysekává v rozsahu 0,03 až 0,6 mm tloušťky a je vybaven funkcemi známými z archového stroje Rapida 106. K těm patří m. j. technologie DriveTronic se separátními pohony, beználožkové nakládání DriveTronic SIS a kamerový systém ke kontrole vedení archu v nakladači a vykladači.

K důležitým funkcím stroje patří automatické nastavování výsekového tlaku. Pracuje s přesností 1 µm, odděleně pro každou stranu. To zaručuje vysokou kvalitu výseku po celou dobu zakázky. Rychlá výměna výsekových forem bez potřeby nářadí ve smyslu „Click&Cut“ umožňuje velmi krátké přípravné časy – až 5 minut pro opakované zakázky. Pro dobré ukládání archu na paletě slouží dynamická brzda archu a rozsáhlý antistatický systém. To umožňuje také bezprostřední další zpracování v následném kroku procesu. Časově náročné nasazování stohů pro další zpracování není nutné. Výsekové jednotky jsou vybaveny magnetickým cylindrem, na kterém jsou formy fixovány.

Tak je možno provádět různé procesy – od výseku přes ražbu, perforování až po rilování. Stroj Rapida RDC 106 je konfigurovatelný v různých provedeních jako stroj s jednou až čtyřmi jednotkami.

Zvýšení produkce a produktivity

„Zase jsme předjezdci, tentokrát v rámci uvedení stroje Rapida RDC 106 na polský trh“, zdůraznil Marcel Topolski. „Protože jsme již rotační výsek etiket úspěšně provozovali, byl pro nás nákup perfektní příležitostí ke zvýšení produkce a produktivity. Protože naše produkty se těžko zpracovávají. IML etikety jsou z umělých hmot a mají přidáný výběžek pro usnadnění oddělování etiket u koncových zákazníků. To je jak pro nás tak pro výrobce příležitost rozšířit své znalosti.“

„Rád bych vyzdvihl vysokou angažovanost pracovníků obchodního, technického a servisního oddělení jak lokálního zastoupení Koenig & Bauer, tak německé centrály. V prvním čtvrtletí tohoto roku byl stroj efektivně a dle plánu integrován do nového technologického procesu. Stroj je chválen i našimi pracovníky obsluhy, zvláště pro vysokou stabilitu procesu a pro ve srovnání se stávající technikou dvojnásobný výkon.“

„Naši zákazníci z potravinářského průmyslu, ale i z jiných branží, očekávají etikety nejvyšší kvality. Proto musí řešení, která nabídneme, reprezentovat tu nejvyšší světovou kvalitu a nejvyšší výkony. Nejnovější investice do stroje Rapida RDC 106 odpovídá těmto očekáváním, která s měnícím se trhem a vkusem spotřebitelů stále stoupají. Tyto aspekty jsou o to důležitější v současné globální situaci, která přirozeně také ovlivnila objemy našich zakázek“, řekl Marcel Topolski závěrem.

Jan Korenc, jednatel Koenig & Bauer (CEE) k tomu dodává: „To je prvotřídní řešení, které umožní až o 40 % snížit přípravné časy při zpracování kompletní zakázky. Doufáme proto, že přispěje k dalšímu rozvoji tiskárny Top-Pol, která patří k vedoucím polským tiskárnám a k úspěšné realizaci nového technologického projektu, pro který byl rotační výsekový stroj Rapida RDC 106 pořízen.“

Visual PressSupport zjednodušuje komunikaci mezi uživatelem a technikem

Video podpora od Koenig & Bauer prostřednictvím aplikace

Visual PressSupport je služba „live video streaming“ prostřednictvím aplikace, kterou nabízí skupina Koenig & Bauer pro archivové tiskové stroje Rapida, ale i pro ostatní obchodní segmenty. Vedle audio přenosu mezi uživatelem na tiskovém stroji a servisním technikem v závodě umožňuje Visual PressSupport přenos live videa mobilním koncovým zařízením na podporu dálkové údržby. Podíl úspěšnosti klasické dálkové údržby se pohybuje okolo 80 procent. Očekává se, že nasazením služby Visual PressSupport se ještě zvýší.

Visual PressSupport je vysoce moderní nástroj, který výrazně zjednodušuje komunikaci jak pro obsluhu, tak i pro hotline technika. Hotline technik vidí to, co na tiskovém stroji vidí tiskař nebo servisní technik. Může tak živě sledovat procesy a postupy prostřednictvím videa a získá tak rychlejší a obsáhlejší

přehled o situaci na stroji. To usnadňuje komunikaci, šetří složité objasňování a snižuje riziko nedorozumění ve srovnání s konvenčními telefonními hovory.

Komunikace s přidanou hodnotou

Ale Visual PressSupport toho umí ještě více: jak technik v místě, tak i hotline

technik může umísťovat značky na živě pořízených obrazech. Tato značení pomohou provádět na správném dílu kontrolu funkčnosti nebo nastavení, resp. v blízkém záběru ještě jednou zvlášť zobrazit aktuální stav. Tímto způsobem lze dále vymezit poruchy funkčnosti, resp. vizuálně zprostředkovat pomoc pro obsluhu a nastavení.

Vedle toho může tiskař nebo technik na stroji sdílet záběry z alba svého mobilního koncového zařízení s hotline technikem. Tyto záběry dokáží zprostředkovat určité chování stroje, které se objevuje pouze zřídka, a proto ho nelze sledovat v reálném čase. Bezpečnost je přitom zajištěna: hotline technik vidí výlučně média, která byla sdílena a žádné jiné obsahy galerie.

Ralf Sammeck, jednatel Koenig & Bauer Sheetfed a CDO Koenig & Bauer vysvětluje: „Visual PressSupport je dalším příkladem důsledné realizace naší strategie digitalizace. Zaměřujeme se přitom na obchodní užitek pro naše zákazníky. Vše, co přispívá k vyšší dostupnosti a produktivitě a zlepšuje komunikaci, má pro naše zákazníky rozhodující nadhodnotu.“



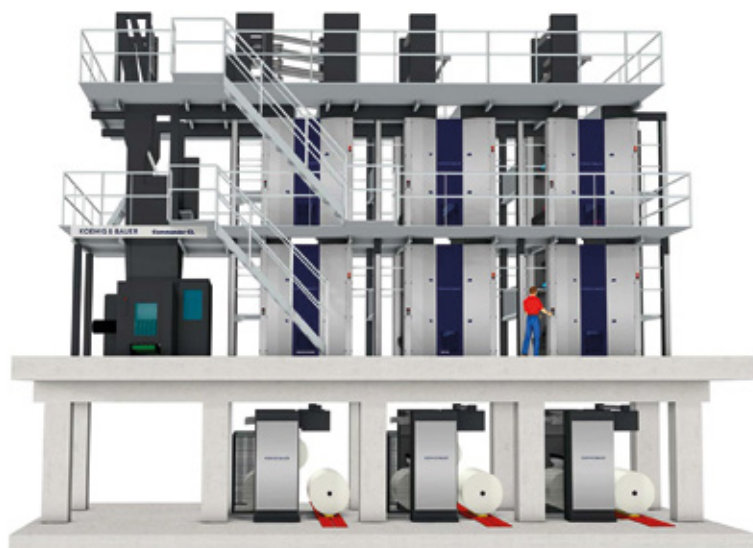
Somedia Partner AG se rozhodla pro novinovou rotačku od Koenig & Bauer

Nový Commander CL do Švýcarska

Společnost Somedia Partner AG ze Švýcarska investuje do vysoce automatizované novinové rotačky od Koenig & Bauer. V létě nadcházejícího roku nahradí Commander CL v tiskárně v Haag im St. Galler Rheintal konkurenční stroj a zahájí produkci.



Krátce po podpisu smlouvy (zadní řada zleva doprava): Stefan Segger, ředitel prodeje Koenig & Bauer Digital & Webfed, Urs Zieri, jednatel Somedia Partner AG, Bruno Rothmund, vedoucí rotaček Somedia Partner AG, Peter Rickenmann, jednatel Koenig & Bauer (CH) AG, (přední řada): Günter Noll, vedoucí prodeje Koenig & Bauer Digital & Webfed, a Paul Frei, předseda správní rady Somedia Partner AG.



Denně bude na tomto zařízení tištěno více než 120 000 výtisků deníků a týdeníků. Urs Zieri, jednatel Somedia Partner AG: „Chtěli a museli jsme investovat do nového zařízení. Rozhovory s Koenig & Bauer byly od počátku velmi otevřené a partnerské. Celkově si všechno jednoduše sedlo. Jsme přesvědčení, že s Koenig & Bauer jsme udělali správné rozhodnutí.“

Stroj Commander CL se skládá ze tří osmivěží, skládacího aparátu KF5, šití skobkou a tři odvíječe Pastomat s vybalovací stanicí a logistikou rolí Patras A.

V uplynulých letech se evropské vydavatelské domy často rozhodovaly pro vyšší a nejvyšší výkonnostní třídu strojů od Koenig & Bauer. „Na pozadí vývoje trhu máme velkou radost z firem jako Somedia Partner AG, které tisku věří a investují do něho. Také s přijatými objednávkami v oblasti novinového tisku jsme velmi spokojeni. Připravují se další projekty a brzy se o nich rozhodne. V současné době se v rámci nových investic poptávají především flexibilní, praktická a automatizovaná zařízení a v tom segmentu máme s naším triem Commander CL, Commander CT a Cortina vynikající image“, říká Stefan Segger, ředitel prodeje u Koenig & Bauer Digital & Webfed.

Tři partneři a moderní tiskové centrum

Na firmě Somedia Partner AG se podílejí tři vydavatelské společnosti: Somedia AG, Sarganserländer Druck AG a Vaduzer Medienhaus AG. Podnik produkuje denně osm regionálních novin, mimo jiné Südschweiz, Sarganserländer a Liechtensteiner Vaterland. O víkendu tiskne Somedia Partner AG se svými téměř 50 zaměstnanci v tiskovém centru v Haagu společně s Liewo a Schweiz am Wochenende ještě dvoje víkendové noviny.

Ve 2. kvartálu 2021 bude v Somedia Partner AG v Haagu uveden do provozu nový Commander CL.



Trioplast Nyborg sází na Evo XG 8 LR

Trioplast Nyborg investuje do nového stroje EVO XG 8 LR od Koenig & Bauer pro potisk polyetylenové fólie pro průmyslové obaly. Na míru vyrobený flexotiskový stroj s maximální délkou formátu od 1400 mm a šířky tisku max. 1650 mm je určený pro vysoce kvalitní tisk ve velkém formátu. Produkce velkého objemu průmyslových obalů by měla započít ve druhém kvartálu 2021.

„Byla to úžasná týmová práce. Kolegové z Koenig & Bauer Flexotecnica nás během přípravy projektu skvěle podporovali a následně dokázali zohlednit veškeré speciální požadavky zákazníka.“ Håkan Rundén, Sales &

Service Director v Koenig & Bauer DK. „Poté, co jsme v Itálii na tiskovém stroji Evo XG docílili nepřekonatelné výsledky tisku, těší nás, že Trioplast i nadále spolupracuje s Koenig & Bauer jako spolehlivým partnerem a společně

s námi sází na budoucí růst“, dodává Luigi Magliocchi, CEO společnosti Koenig & Bauer Flexotecnica.

Oskar Karlsson, Chief Procurement Officer ze společnosti Trioplast, hrdě dodává: „Tento univerzální flexotiskový stroj nahradí tři z našich starších strojů.“

Další a ještě větší tiskový stroj, Evo XG 10 LR, by měl být objedнан v roce 2021. V případě série Evo XG se jedná o vysoce automatizovaný flexotiskový stroj s centrálním cylindrem pro efektivní zpracování různých druhů fólií, papírů a kartonů rychlostí až 600 m/min.

Trioplast Nyborg patří do Trioplast Group, průmyslové skupiny s téměř 1200 zaměstnanci a obratem 540 mil. €. Skupina je vedoucím evropským poskytovatelem inovativních a ekonomicky efektivních obalových řešení na bázi polyetylenové fólie. Provozuje továrny ve Švédsku, Dánsku, Nizozemí a Francii a prodává své produkty do celého světa. Hlavním majitelem Trioplastu je Altor Funds.

Zöllner-Wiethoff investuje do nového stroje od Koenig & Bauer Flexotecnica

Evo XG pro výrobce dárkového papíru

Zöllner-Wiethoff GmbH investuje do nejmodernějšího flexotiskového stroje s centrálním cylindrem od společnosti Koenig & Bauer Flexotecnica. Vysoce automatizovaný stroj Evo XG 8+1 by měl být uveden do provozu začátkem roku 2021.

Na novém zařízení bude tiskárna produkovat různé druhy dárkových balicích papírů. „Ekologický a kvalitativní aspekt našich produktů je pro nás obzvláště důležitý. S Evo XG dostaneme přesně to, co jsme si představovali. Jsme si jisti, že jsme udělali správné rozhodnutí a budeme moci nadále posilovat naši vedoucí pozici na trhu“, říká Jürgen Popp, majitel a jednatel společnosti Zöllner-Wiethoff. Kvůli zpracování velmi různých

druhů papírů, částečně také s vysokým obsahem recyklátu, využívání výhradně barev na bázi vody a široké paletě tiskových motivů jsou na vybavení stroje kladeny značné nároky.

Arno Vogelhuber, vedoucí obchodu Koenig & Bauer Flexotecnica: „Postavili jsme se speciálním požadavkům zákazníka čelem a v průběhu projektu jsme prokázali, že jsme pro Zöllner-Wiethoff

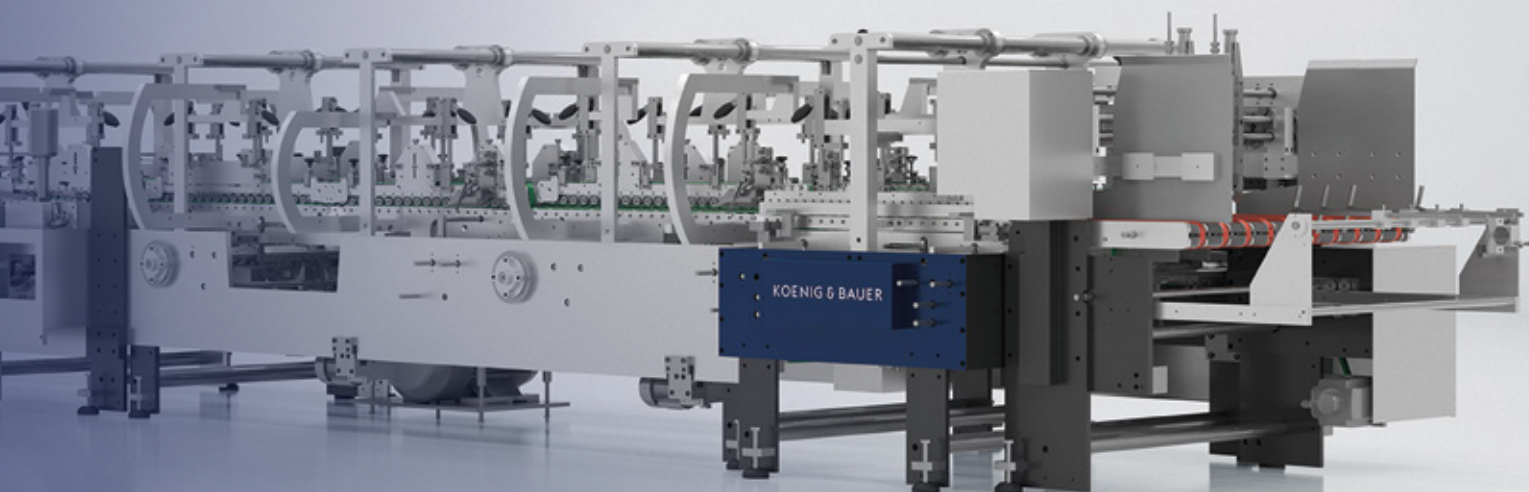
tím správným partnerem. Trvanlivost, kvalita a výkon v kombinaci s optimální technickou výbavou, to jsou stroje Koenig & Bauer.“ Stroj Evo XG je vysoce automatizovaný a maximálně vybavený flexotiskový stroj s produkční rychlostí 600 m/min. Rozsáhlá automatizace stejně jako mohutná a ergonomicky promyšlená konstrukce umožňují špičkové kvalitativní i produkční výkony.

Inovativní tradiční výrobce

Zöllner-Wiethoff GmbH byla založena před více než 70 lety Franzem Zöllner-Wiethoffem v Oberlauteru u Coburgu a je vedena třetí generací majitelů. Společnost tiskne již téměř 20 let výhradně barvami na bázi vody a vyvinula se v jednoho z nejvýznamnějších výrobců udržitelných a kvalitních dárkových balicích papírů v Evropě. Každý rok se tam potiskne více než 200 milionů běžných metrů dárkového papíru.

KOENIG & BAUER

Zastúpenie Koenig & Bauer Duran v ČR a SR



Stroje z istanbulskej fabriky od júla na lokálnom trhu

Už dávnejšie ste mohli zaregistrovať správu, že skupina Koenig & Bauer sa dohodla na spojení síl s jedným z najvýznamnejších producentov lepiacich strojov, firmou Duran Machinery z Istanbulu, a stala sa 80% vlastníkom tejto firmy premenovanej na **Koenig & Bauer Duran**.

Do portfólia tým získala vysokovýkonné lepičky krabičiek a lepiace linky dodávané do viac ako 65 krajín sveta a vyše 30-ročnú skúsenosť s touto produkciou. Viac ako 800 inštalácií po celom svete potvrdzuje vysokú kompetenciu tímu spolupracovníkov istanbulskeho výrobcu.

Koenig & Bauer Duran ponúka najširšie portfólio produktov na trhu so 4 štandardnými typmi lepičiek od šírky 35 do šírky 230 mm s rozličnými špecifikáciami a doplnkovými zariadeniami na ich skompletizovanie. Špeciálne požiadavky zákazníka sú riešené R&D oddelením a zariadenia šité na mieru nie sú ničím mimoriadnym.

Od 1. júna 2020 môžete v Českej republike a na Slovensku ohľadom strojov Intro, Allpro, Alius alebo Magnus z produkcie Koenig & Bauer Duran kontaktovať lokálnych zástupcov spoločnosti Koenig & Bauer (CEE), ktorá sa stáva oficiálnym obchodným a servisným zastúpením značky vo vyššie uvedených krajinách. S podporou expertov z výrobného závodu Vám s radosťou zodpovedáme Vaše otázky a skonzultujeme akékoľvek Vaše potreby.

Získajte európske riešenie pre Vaše lepenie od Koenig & Bauer!

Váš obchodný tím Koenig & Bauer (CEE)

we're on it.