

KOENIG & BAUER

prosinec/december 2019

26

Aktuálně

**Veselé
Vánoce**

**úspěšný
rok 2020**

Obsah

Novatisk, a.s., Blansko –
Nová Rapida 105 PRO
HR-UV v praxi 3

Koenig & Bauer
LogoTronic Professional 4

Nulový čas přípravy i odpadu –
mýtus alebo realita? 6

Úspěšné představení nového
kompaktního stroje Evo XC 9

Flexotecnica – Servis a řešení
pro váš tiskový stroj. 11

O lidech v naší společnosti 12

Inspirativní workshop. 13

DUPLEX 2019 14

ServiceSelect
Notifications 15

Vydavatel

Koenig & Bauer (CEE) Sp. z o.o.
organizační složka
Pobřežní 249/46, 186 00 Praha 8
Telefon: + 420 222 319 555
cz-info@koenig-bauer.com
cz.koenig-bauer.com

Tisk

Tiskárna Polygraf, s.r.o
Modřišice 156, 511 01 Turnov
www.tisk.cz

Registrace: MK ČR E 20857

Svátky klidu, míru a lásky

Vážení a milí čtenáři a čtenářky,

vydání našeho Aktuálně, které právě držíte v rukou, jistě nenechá nikoho na pochybách, že se blíží svátky klidu, míru a lásky – Vánoce. Tato událost je opravdu za dveřmi, nicméně naši polygrafickou obec čeká pár měsíců po vánočních svátcích polygrafická olympiáda – největší a nejvýznamnější výstava naší (většinou z nás milované) branže – DRUPA 2020.

Pro mne jako jednoho z nejstarších aktivních pamětníků bude tato DRUPA devátá a s těžkým srdcem konstatuji, že bude poslední. ☹ Podle hesla „Všechno má svůj konec, jenom vuřt má dva“ se chýlí i moje letos 41letá služba polygrafickému průmyslu ke konci. Měl jsem tu výhodu, že jsem zažil velmi silná léta, kdy se polygrafii nadmíru dařilo, polygrafové byli vysoce ceněni a „páni tiskaři“ byli elitou naší velké rodiny. Vlastně ani dnes to není tak špatné, tiskový byznys má např. větší obrat než celý automobil. Ale ať již byla pozice polygrafie jakákoliv, byla naše branže stále krásná, vytvářela a – zaplať pánbůh – stále vytváří krásná díla v podobě knih, luxusních kalendářů, exkluzivních obalů, ale i „obyčejných“ plakátů, letáků, prospektů atp., které upoutávají zraky čtenářů, dopřávají jim kromě optických i haptické vjemy a v některých případech aktivizují i další lidské smysly. Tyto atributy polygrafie mě od začátku upoutaly a nedovedl jsem si představit, že bych mohl naši polygrafii někdy opustit. Měl jsem to štěstí, že jsem k tomuto kroku nebyl nikdy ani animován ani donucen, a prožívám s touto krasavicí celý profesní život.

Co však je na polygrafii to nejkrásnější, že ji tvoří miliony vzdělaných, šikovných, kreativních a ušlechtilých lidí, kteří k ní cítí totéž, co já – zapálení, obdiv, snad i lásku a zároveň pokoru. Rovněž všichni ti, kteří polygrafii zásobují stále dokonalejšími stroji, systémy, přístroji atd. jsou předmětem mého obdivu, neboť to, co jsem za těch 41 let zažil za invenci při vývoji a výrobě hlavně tiskových, ale i dalších technologií, je pro mne neuvěřitelná řeka myšlenek, podnětů a nápadů, které jsou hodny velkého obdivu.

Věřte, že i po mém odchodu na (snad) zasloužený polygrafický odpočinek budu nadále sledovat další vývoj jak naší krásné polygrafie, tak jejích „služebníků“ strojařů, elektroniků, konstruktérů a dalších invencí nabitých lidí, jak posunují stále vyšším tempem polygrafii dopředu, až se z toho tají dech.

Vy všichni, kdo jste součástí tohoto procesu, buďte hrdí na to, že jste aktivní právě v nebo pro polygrafii, a dejte jí všechny vaše síly – zaslouží si to. Držím vám všem palce a budu i v důchodu stále s vámi.

Váš

Hynek Grebeň
Ředitel prodeje a péče o zákazníka



Novatisk, a.s., Blansko

Rapida 105 PRO HR-UV v praxi

Novatisk v Blansku je tiskárnou s padesáti zaměstnanci. Společnost Koenig & Bauer (CEE) jí dodala v roce 2018 tiskový stroj Rapida 105 PRO-5+L FAPC ALV2 HR-UV. Jak si vede moderní technologie značky Koenig & Bauer v prostředí průmyslového polygrafického procesu?

Rapida 105 PRO byla nainstalována v základní konfiguraci pěti tiskových věží a lakovací jednotky. Součástí výbavy je také plně automatická výměna tiskových desek a dvojnásobně prodloužený vykladač. Výměna desek probíhá automaticky na všech věžích zároveň. Novatisk se orientuje na formát B1, což vyplývá ze struktury zakázek. Formátově stroj patří do rozšířené třídy B1+, tj. 740×1050 mm. Co je však nejdůležitější – stroj je vybaven technologií HR-UV pro aplikaci vysoce reaktivních rychle vytvrditelných UV barev.

Zkušenosti s HR-UV

Zkušenosti tiskárny po roce a půl plného provozu potvrzují, že také z obchodního hlediska je výhodou rychlé schnutí barev při použití technologie HR-UV. Rychlost průchodu zakázky tiskárnou i celková produktivita polygrafické výroby se po nainstalování stroje zvýšila. Konkurenceschopnost tiskárny je podpořena i vyšší kvalitou tisku. Zpětná vazba od zákazníků to potvrzuje. Kratší přípravy na novém stroji se projevují kupříkladu při výrobě katalogů. Příprava k tisku konkrétního archu je v porovnání se starším strojem konkurenční značky daleko efektivnější, a rychlejší je potom

i tisk. Při nízkých nákladech se rychlost tisku nepromítá tak výrazně, nicméně v součtu s daleko kratší přípravou se ve srovnání se starším strojem projevuje výrazný rozdíl.

Kvalitativní rozdíl je i v řízení barevnosti. Se systémem QualiTronic ColorControl je snadné dodržet stabilní vybarvení. Systém pomocí kamery snímá každý potištěný arch a popřípadě ihned dorovná nastavení barevnic, aby bylo dosaženo požadovaných hodnot denzity. Operátor má celý proces pod kontrolou na velké obrazovce. Při aplikaci HR-UV není v podstatě potřeba lakovat. Technologická operace lakování, která se často provádí jen kvůli schnutí barvy, při technologii HR-UV není nutná. Tiskárna lakuje pouze na přání zákazníka anebo používá lakování obálek na brožury ve vazbě V1 a V2. Na stroji Rapida se užívají CMYKové barvy Toyo Ink, pro HR-UV je doporučuje i Koenig & Bauer. Jestliže tiskárna tiskne barvami Pantone, používá značku Huber.

Když si vedení společnosti Novatisk vybíralo značku, formát a technologii, zaujaly je především dvě podstatné

charakteristiky tiskového stroje Rapida 105 PRO: technologie HR-UV a in-line měření denzity. Tiskárna měla dřív na starším stroji občas problémy se schnutím potištěných archů, s dokončujícím zpracováním bylo třeba čekat. Při použití barev pro technologii HR-UV časová prodleva odpadá, archy jsou vytvrzené a „zasušené“ už ve vykladači. Druhou klíčovou charakteristikou výbavy, kterou chtěl Novatisk na stroji bezpodmínečně mít, je in-line měření optické hustoty. Systém QualiTronic ColorControl pro in-line měření denzity při jednostranném tisku je součástí nadstandardní výbavy.

UV, LED-UV, HR-UV

Při promýšlení investice vzali majitelé a manažeři Novatisku do úvahy také výhody i nevýhody klasické UV technologie a rovněž rozvíjející se aplikace vytvrzování a sušení LED-UV. Převážily ovšem výhody HR-UV, která je už vyzkoušenou technologií s dobrými referencemi. O příklonu ke značce Koenig & Bauer rozhodly tiskové zkoušky právě při použití technologie HR-UV. Nový stroj s novou technologií tiskne bez alkoholu. Na starším stroji byla již při tisku podpora IPA nezbytností.

V současné době se Rapida 105 PRO využívá v Novatisku v třisměnném režimu. Jestliže hovoříme o průmyslovém polygrafickém procesu, rozumí se, že je tiskárna špičkově vybavena také v přípravě tisku a dokončujícím knihařským zpracováním, což platí samozřejmě i pro Novatisk. V souvislosti s náběhem nové technologie HR-UV se tiskárna vybavila také novým systémem CtP. Koenig & Bauer se strojem dodává i software



LogoTronic CIPLinkX, což je rozhraní pro transfer dat ve formátu CIP3 PPF na data pro přednastavení stroje.

Špičkově i v post-pressu

Kromě tiskových strojů je Novatisk špičkově vybaven i v dokončujícím zpracování. Postpress sestává z klasických technologií řezání, skládání, snášení a šití. Novatisk disponuje kapacitou

šestistanicové linky Müller Martini na výrobu vazby V1. Na výrobu vazby V2 a V4 má linku Kolbus s 24 snásecími stanicemi. Tiskárna je na lince schopná lepit vazbu V2 i s klopami oboustranně. Má samozřejmě i niťošičku, laminovačku a další obvyklé stroje a zařízení. Po uvedení stroje do provozu připravila společnost Novatisk pro své zákazníky speciální brožuru, v níž se prezentu-

je veškeré technické a technologické možnosti nového stroje. Ukázky znázorňují například i použití speciálních efektových laků technologií drip-off, což díky technologii HR-UV nový stroj také umožňuje. Tiskový stroj Koenig & Bauer Rapida 105 PRO-5+L FAPC ALV2 HR-UV posunul tiskárnu Novatisk o úroveň výš. Určitě o ní ještě uslyšíme.

Software pro plánování a řízení výroby se zpětnou vazbou

Koenig & Bauer LogoTronic Professional

Jedním ze základních kamenů úspěchu v době čtvrté průmyslové revoluce je jednoznačně výměna a zpracování dat. Proto společnost Koenig & Bauer Sheetfed vyvinula rozsáhlý systém LogoTronic pro řízení a organizaci datových toků týkajících se tiskové technologie. Software v první řadě umožňuje předávat do tiskového stroje Rapida data o přednastavení tisku, ať už se jedná o zakázku vytvořenou přímo v pracovní stanici se systémem Logotronic nebo v manažerském informačním systému (MIS) tiskárny. Tiskové úlohy seřazené v tiskové frontě obsahují nejen základní informace jako název zakázky, zákazníka, výše nákladu a data o vybarvení CIP3, ale díky databázi substrátů např. i detailní nastavení vzduchového vedení archů strojem. Stroj je tak schopen fungovat v plně autonomním režimu a má-li dostatek spotřebního materiálu, tiskne zakázku z tiskové fronty zcela sám jednu za druhou a operátor stroje na tento proces víceméně jenom dohlíží.

Tím však funkce software LogoTronic a přidružených opcí nekončí, právě naopak. Software zvládne v reálném čase plně automaticky sbírat komplexní údaje o stavu tisku a výroby. Každá

zakázka, každá rychlost, každý vedlejší čas - všechny produktivní a neproduktivní stavy stroje jsou evidovány a tříděny tak, aby z nich bylo možné vytvořit reporty, přehledy a statistiky. Pro op-

timalizaci výroby a redukci neproduktivních časů je to bez přehánění nástroj k nezaplacení.

Systém LogoTronic zároveň slouží jako brána k podnikovému MIS, čímž integruje výrobu s komerčními a řídicími procesy na manažerské úrovni. Tím se vytvoří nepřerušovaný řetězec digitální komunikace od přenosu dat o tiskových úlohách, plánování a zdrojích přímo do připojených ovládacích pultů strojů až po automatickou zpětnou vazbu v podobě výrobních dat pro reálné kalkulace v manažerském informačním systému.

Systémy, jako je LogoTronic Professional jsou klíčem k funkční propojené tiskárně. Nabízí nejen plně komunikační rozhraní k MIS firmy, ale také inteligentní funkce pro zvýšení produktivity. Vyhodnocení získaných výrobních dat pomáhá identifikovat neproduktivní časy na stroji, resp. procesní úkony, které tyto neproduktivní časy způsobují. Plně autonomní získávání výrobních dat umožňuje operátorům soustředit pozornost na jejich hlavní úkoly, tedy dohled nad produkcí a péči o provoz zařízení. Management je díky

moderním komunikačním nástrojům na dálku přítomen v tiskovém sále, aby monitoroval probíhající produkci a sledoval každý pohyb nebo funkci tiskového stroje. Díky přístupu přes internetové rozhraní je možné do systému vstupovat v podstatě odkudkoliv a v nejnovější verzi systému LogoTronic Mobile jsou veškeré zásadní funkce dostupné i na mobilních telefonech a tabletech.

Získaná data umožňují snadněji analyzovat a zlepšit výrobní proces. Automatizovaný reporting zároveň významně šetří čas při sestavování denních, týdenních, měsíčních nebo výročních zpráv. Pro detailní analýzy je možné vytvářet individualizované sestavy a sledovat konkrétní výkonnostní parametry. Na jejich základě management snadněji získá konkrétní data o celkové efektivnosti zařízení

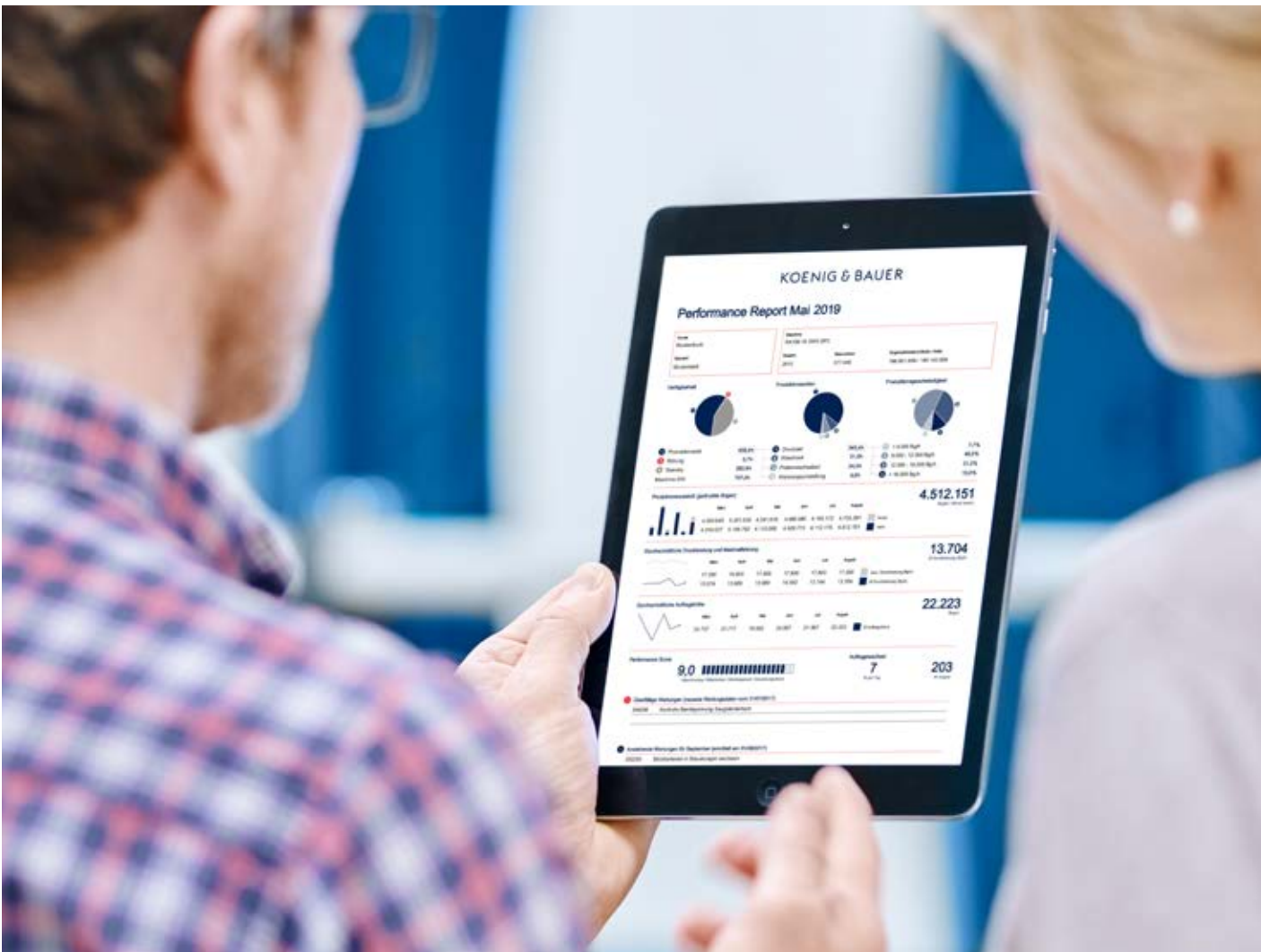
(OEE). Tyto údaje lze následně použít i pro takzvaný „benchmarking“, tedy srovnání výkonnosti jednotlivých tiskových strojů ve firmě, případně v rámci koncernu i výkonnosti zařízení napříč výrobními jednotkami. Ve spolupráci k Koenig & Bauer je navíc k dispozici, pochopitelně zcela anonymně, porovnávání výkonu firemních strojů s podobnými zařízeními Koenig & Bauer v jiných tiskárnách po celém světě. Management tiskárny tak získává nejen obecný přehled, ale především motivaci k další optimalizaci výroby.

Manažer údržby jako základ plánovaných odstávek

Cílem optimalizace výroby na tiskovém stroji je dosažení maximální možné produktivity, tedy spíše než rychlost tisku je důležitá redukce neproduktivních operací. Digitalizace a automatizační

prvky tak umožňují nejen významně zrychlit přípravu stroje k tisku, ale využití provozních dat zrychluje i údržbu a opravu strojů a pomáhá dosáhnout maximální produkční disponibility. Manažer údržby Koenig & Bauer, který je součástí software LogoTronic, obsahuje seznam veškerých předepsaných činností údržby a na základě provozních dat ze stroje v předstihu navrhuje obsluhu a managementu potřebné úkony. Součástí systému je i kompletní dokumentace k jednotlivým činnostem včetně návodu, takže odpovědný personál přesně ví, jaké úkony je třeba v nejbližší době provést, co je k tomu potřeba a především, jak dlouho jednotlivé kroky trvají. Nutné odstávky stroje tak lze velmi přesně plánovat a snížit prostoje ve výrobě na minimum.

Markéta Macková, Grafie CZ



Nástroj pre maximálne využitie tlačovej technológie

Nulový čas prípravy i odpadu – mýtus alebo realita?

Tlačiareň, ktorá dokáže dosiahnuť takmer nulový čas prípravy s minimálnou stratou materiálu pri súčasnom zachovaní vysokej kvality výstupu, bude z hľadiska ziskovosti určite úspešná. Takáto realita sa zdá byť ešte vzdialená, ale zakrátko sa môže stať skutočnosťou.



Pri vstupe do dvadsiateho prvého storočia spoločnosť Koenig & Bauer už predpokladala nárast konkurencie digitálnej tlače a začala vyvíjať technológiu, ktorá dnes umožňuje ofsetovým tlačiarnam čeliť týmto výzvam. Spoločnosť pochopila, že automatizácia je najrealistickejšou cestou k dosiahnutiu významných zlepšení produktivity a konkurencieschopnosti v ofsetovej tlači, a stanovila si cieľ: „Zero Setup Time, Zero Setup Waste“.

Takmer pred 20 rokmi spoločnosť Koenig & Bauer položila základy pre sériu tlačových strojov Rapida, súčasne sprevádzanú vývojom ich autonómnej technológie tlače. Spoločnosť predstavila svoj pôvodný koncept vo forme pohonného systému DriveTronic na svetovom veľtrhu Drupa 2008. Medzitým zaviedla pôsobivú škálu automatizovaných funkcií, ktoré priniesli revolúciu v technológii hárkového ofsetu.

K času nulovej prípravy a nastavenia

ErgoTronic AutoRun bol vyvinutý pre sériu strojov Rapida, aby umožnil tlačiarnam efektívnejšie reagovať na požiadavky kratších cyklov a rýchlejšieho spracovania úloh. Je základným prvkom automatizačnej iniciatívy spoločnosti a je zabudovaný do ovládacieho softvéru ErgoTronic TouchTronic. Okrem ďalších funkcií, AutoRun automaticky riadi výrobnú činnosť, iniciuje zmenu úlohy a spustenie výroby, robí kontrolu farieb a registrov a tiež obsahu hárku.

Operátor tlačového stroja Rapida je schopný monitorovať všetky operácie tlačového procesu na jednej obrazovke a môže meniť ich nastavenia jediným kliknutím – „zmena úlohy jedným tlačidlom“. Akonáhle operátor načíta všetky úlohy do konzoly, funkcia AutoRun koordinuje existujúce automatizačné moduly na tlačovom stroji a riadi celý proces tlače. Inteligentný systém dokáže riadiť všetky automatizované funkcie v rámci výrobnjej zmeny. Po dokončení výroby akejkoľvek tlačovej úlohy ErgoTronic AutoRun inicializuje postupnosť automatických zmien úlohy a po dokončení výrobného procesu začne ďalší chod novej úlohy. Založí tlačové platne, nastaví úroveň zón farebníc a pokračuje bez ďalšieho zásahu priamo na ďalšej tlačovej úlohe.

V rámci softvéru ErgoTronic TouchTronic je možné jednoducho optimalizovať poradie tlačových úloh. Operátor tlače vidí interaktívny zoznam úloh, ktorý mu umožňuje zmeniť ich usporiadanie, kedykoľvek to bude potrebné. Dôležitá vlastnosť umožňuje rekonfiguráciu výrobného procesu v ktorejkoľvek fáze výroby, čo umožňuje hladké striedanie tlače z jednej úlohy na druhú.

Tlačiar môže napríklad zoradiť poradie úloh podľa odhadovaného množstva tlačovej farby. Údaje o očakávanom pokrytí tlačovej farby sa zobrazujú pre každý cyklus, čo umožňuje triediť úlohy podľa ich individuálneho priradenia farieb na základe denzity farebného filmu.



Simultánna výmena platne (SPC) / Identifikácia platne

Dôležitou opciou stroja pre stopercentné využitie programu ErgoTronic Autorun je „Simultánna výmena platne (SPC)“, ktorá funguje na všetkých tlačových jednotkách. V základnom scenári sa všetky tlačové platne odstránia a znova založia približne za 45 sekúnd. Jedinečný koncept systému SPC využíva technológiu Koenig & Bauer s názvom DriveTronic. Systém je skonštruovaný so špeciálnymi vysokootáčkovými motormi, ktoré valce poháňajú nielen pri výmene platní, ale aj pri samotnej tlači.

Vďaka samostatnému pohonu valcov nezávisle na hlavnom pohone stroja prebieha výmena platní súčasne s inými krokmi zmeny úlohy. Typicky napríklad s umývaním ofsetových potahov. Tým sa reálne skráti efektívny čas výmeny platní na takmer nulovú hodnotu.

SPC sa spolieha na technológiu Koenig & Bauer's PlateIdent, ktorá identifikuje umiestnenie tlačových platní pomocou registračných značiek. Tieto špeciálne značky nakopírované na platniach umožňujú prednastaviť tlačový register na základe obrazu na platni a zrýchliť tak následné nastavenie súťlače pri rozbehu úlohy. Ak je umiestnenie nových tlačových platní vo všetkých jednotkách, ktoré sa majú zmeniť, správne, je povolený automatický proces a platne môžu byť upnuté. Čítanie QR kódu overí, či je platňa v správnej polohe pre aktuálnu úlohu alebo na základe kódu na platni nahráť úlohu zo serveru do stroja.

Súčasnne umývanie

Ďalším veľkým časovo úsporným komponentom je „Simultánne umývanie valcov DriveTronic SRW“, ktoré sa využíva počas procesu automatickej výmeny tlačových platní počas alebo v ideálnom prípade počas prebiehajúcej aktívnej úlohy na nepoužívaných tlačových jednotkách.

Automatizácia kontroly farieb

Základom vysokého výkonu softvéru Ergotronic AutoRun je systém kontroly

Pomocou týchto informácií môže operátor prispôsobiť poradie tlače tak, ako je to z hľadiska zmeny vyfarbenia optimálne, a tiež môže nastaviť ďalšie parametre. Ak je to potrebné, operátor môže zvoliť rotáciu zákaziek počnúc ľahkým pokrytím tlačovej farby až po ťažké pokrytie farbou, čím sa minimalizujú časy umývania a plytvania pri spustení. Operátor môže tiež vyberať úlohy podľa iných parametrov, ako je napríklad typ podkladu média alebo formát tlačového hárku.

Bezprecedentná flexibilita operátora

Najnovším prírastkom do sady funkcií ovládacieho pultu ErgoTronic TouchTronic je Rapida LiveApp, aplikácia na monitorovanie tlače, ktorá sa inštaluje do smartfónu. Kdekoľvek sa operátor nachádza, môže spravovať podrobnosti o úlohe v tlači a určiť, aké ďalšie kroky sú potrebné.

LiveApp poskytuje tiež širokú škálu metadát o výkone tlače vrátane informácií o spotrebe papiera a tlačovej farby. Táto schopnosť rozširuje model autonómnej tlače nad rámec samotného procesu tlače do oblastí, ako je plánovanie údržby a riadenie zásob, čím ďalej automatizuje výrobu mimo okamžitého priebehu tlače. Napríklad je možné naplánovať príslušné úlohy údržby tak, aby nedošlo k prerušeniu výroby. Aplikácia dokonca obsahuje online príručku na údržbu.

S príkazom „AutoRun in command“ obsluha stroja jednoducho monitoruje postupnosť procesov a môže sa slobodne venovať ďalším úlohám. Úlohou obslužného personálu je iba dodávať nové tlačové formy, substráty a spotrebný materiál, spolu s odstránením vytlačeného produktu z oblasti vykladača stroja.



kvality Qualitronic Color Control, vyvinutý spoločnosťou pre ďalšie skrátenie výrobného času minimalizovaním makulatúrnych výtlačkov spojených s úpravou farebnosti tlače, aby sa zabezpečila konzistentná farba počas celého procesu. 4K kamera systému QualiTronic je zabudovaná do systému stroja Rapida a poskytuje plne automatickú kontrolu farieb pre vybrané parametre v rámci danej úlohy a podľa definovaných cieľov (štandardov).

Qualitronic je založený na proprietárnom optickom prístroji na meranie farby, ktorý je integrovaný so zdrojom LED osvetlenia. Systém umožňuje plne automatické meranie prúžkov na reguláciu farieb. Hneď ako sa začne tlačiť, kontrolné prúžky sa naskenujú priamo – do tlačového stroja – v tomto okamihu sa na pevnej obrazovke monitora zobrazia hodnoty hustoty/denzity danej farby v reálnom čase. Súčasne sa údaje analyzujú, aby sa vytvoril základ pre rýchlu, dynamickú inline korekciu farieb. Inline reporty o meraní môžu byť tiež generované vo formáte PDF.

Na začiatku tlače sa každé merané políčko skenuje na každom vytlačnom hárku, až kým sa nedosiahne maximálna

rýchlosť tlače. Potrebné korekcie farieb sa uskutočňujú okamžite po začiatku tlače, pričom konzistencia farieb sa udržiava pomocou regulácie vyfarbenia na základe priemernej hodnoty z desiatich hárkov.

Systém automaticky nastavuje úroveň tlačovej farby tak, aby sa zachovala cieľová hustota/denzita, čím sa znižuje množstvo makulatúr spojené s nevyhovujúcimi hárkami v dôsledku neprijateľných farebných zmien. Okrem znižovania materiálového odpadu prispieva systém QualiTronic k úspore pracovnej sily súvisiacej s úlohami kontroly farebnosti.

ErgoTronic ColorDrive / ErgoTronic ColorControl

Online merací systém Koenig & Bauer (na rozdiel od in-line meracieho systému QualiTronic) môže takisto poskytnúť automatizáciu a skrátenie času výroby. Pri použití tejto alternatívy sa merania denzity plných farieb realizujú pomocou spektrodenzitometra na ovládacom pulte. Na základe nameraných údajov systém odporučí riadiace parametre, ktoré sa implementujú, keď ich operátor prijme.

Úpravy parametrov sa vykonávajú priamo prostredníctvom online pripojenia k riadiacej konzole.

Motorizovaná meracia hlava je schopná skenovať kontrolné prúžky v akejkoľvek polohe na tlačnom hárku. Po nastavení meracieho systému vrátane kalibrácie pre substrát vyberie tlačový operátor hárok z vykladača stroja a umiestni ho na inšpekčný pult konzoly na meranie. Po naskenovaní kontrolného prúžku sa namerané denzity plných farieb zobrazia na obrazovke. Následne môžu byť navrhované opravy akceptované a odoslané do tlače pre automatickú úpravu profilu farby.

Autonómna tlač: budúcnosť

Dnes spoločnosť Koenig & Bauer vidí kontinuum spájajúce digitálnu tlač a hárkovú ofsetovú tlač. To sú koexistujúce stratégie výroby tlače, ktoré by mali spolupracovať pri zvyšovaní celkového predaja. Zároveň je spoločnosť presvedčená o budúcnosti ofsetovej tlače. Ofsetová technológia je dnes i do budúcnosti jedným z najúčinnjších a nákladovo najefektívnejších tlačových riešení pre takmer všetky objemy tlače. Čím viac kópií zákazníci požadujú, tým môže byť ofsetová technológia nákladovo efektívnejšia.

V modernej dobe klienti očakávajú, že budú mať k dispozícii širokú škálu typov substrátov s rôznymi povrchovými úpravami. Pre tieto scenáre môže spoločnosť Koenig & Bauer na zákazku zostaviť tlačový stroj Rapida v takmer akejkoľvek konfigurácii, napríklad až s 19 tlačovými jednotkami, čo poskytovateľovi tlače umožní využívať rôzne variácie tlačových farieb a lakov alebo farieb z farebnej škály Pantone®.

Nové digitálne technológie ponúkajú tiež veľké výhody na konkrétnych trhoch, ale budú musieť nájsť spôsob, ako koexistovať s ofsetom, než hľadať spôsob, ako ho nahradiť.

František Martančík,
Polygrafia-fotografia.sk

Koenig & Bauer Flexotecnica na veletrhu K 2019

Úspěšné představení nového kompaktního stroje Evo XC

Ve středu 23. října 2019 skončil v německém Düsseldorfu po osmi dnech největší světový obchodní veletrh průmyslu plastů a gumárenské výroby, K 2019. Přes 3300 vystavovatelů z 63 zemí prezentovalo konkrétní řešení a inovativní pokrokové technologie z oblasti výroby a zpracování plastu, který bude i nadále nepostradatelným balicím materiálem. I letošní ročník veletrhu K byl mimořádně úspěšný, když přivítal přibližně 225 000 návštěvníků ze 165 zemí, kteří projevili zájem především o recyklační systémy, udržitelné suroviny, postupy a procesy minimalizující spotřebu surovin a rovněž nové stroje snižující množství vyprodukovaných odpadů.

Veletrh K 2019 byl navíc charakteristický současným trendem navyšování investic do pokročilého vybavení k dosažení ještě vyšší efektivity

a produktivity a především k udržení kroku s nejnovějšími technologiemi v oblasti výroby a zpracování flexibilních materiálů. Naši zástupci

na stánku společnosti Koenig & Bauer Flexotecnica, která je součástí koncernu Koenig & Bauer, rovněž zaznamenali vysokou účast návštěvníků, kteří přicházeli se svými investičními projekty na nové tiskové stroje, které se většinu podaří úspěšně realizovat v průběhu několika měsíců po skončení veletrhu.

Setkali jsme se s velkým procentem mezinárodních zákazníků s vysokou odbornou kvalifikací, kteří měli skutečný zájem o nákup. Šlo především o vrcholové manažery vlastníků značek a nadnárodních společností. Více než 40 % všech zahraničních návštěvníků bylo ze zámoří: byli to především hosté z Indie a Latinské Ameriky, kteří tvořili největší skupinu. Po nich následovali návštěvníci ze Středního východu, Iránu, Dálného východu a Afriky. Dominantní skupinu pak tvořili hosté ze západní Evropy, konkrétně z Itálie, Řecka, Francie či Spojeného království, ale také hosté z východní Evropy, například z Polska, Česka nebo Slovenska.





Letos jsme zaznamenali výrazný nárůst v počtu obchodníků z Ruské federace, Číny a Brazílie. Také počet zástupců z exekutivy firem letos znovu, i když jen mírně, vzrostl – 68 % návštěvníků byli zástupci vrcholového či středního managementu.

Mimořádný zájem a nadšení vzbudil náš nový produkt, který jsme představili na veletrhu K 2019 na stánku sdíleném se společností Kammann, dalším z členů skupiny Koenig & Bauer. Nový ultrakompaktní osmibarvový tiskový stroj Evo XC s centrálním cylindrem (CI). Jedná se o zcela unikátní a promyšlený koncept s velmi malým půdorysem a chytrou ergonomií navržený pro splnění tržní poptávky po výrobě menších zakázek s nízkou úrovní investic.

Pět let po akvizici dlouholetého italského výrobce CI flexotiskových strojů představila Koenig & Bauer Flexotecnica na K 2019 nově vyvinutý kompaktní osmibarvový tiskový stroj pro menší zakázky s nejmenším půdorysem v našem odvětví, který nabízí v dané třídě nejkvalitnější tisk na flexibilní obaly, lamináty a papír. I přes svůj kompaktní design bude nový Evo XC k dispozici ve dvou verzích s maximální délkou raportu do 850 mm. Současně lze dosáhnout rychlosti tisku až 400 m/min. Nový firemní design Koenig & Bauer v kombinaci s technickými inovacemi jsou ukázkou nové éry v oblasti efektivity výkonu, dostupného času pro výrobu,

úspory energií a uživatelské přívětivosti. Návštěvníky velmi oslovil zcela novým ikonický styl vizuálního provedení stroje, který podtrhuje firemní identitu. Nároky kladené na tiskové stroje využívané pro potisk obalů se neustále mění. Vedle technické vyspělosti se stále více do popředí dostává také ergonomie a vizuální provedení.

Každý den ukázal tiskový stroj Evo XC všechny své technické inovativní prvky během dvou tiskových prezentací. Konkrétně šlo o sedmibarvový tisk s HD digitálními deskami od DuPont Crystal Technology na PET fólii 12 µm a reverzní tisk pomocí vodou ředitelných barev. Představili jsme 4 různé tiskové designy se dvěma různými raporty (2 ráno a 2 odpoledne) při maximální tiskové rychlosti až 400 m/min. Každá prezentace byla charakteristická rychlou výměnou nástrojů díky novému pojetí přístupu k tiskové sekci pro výměnu návlků.

Během prezentace tisku bylo vyzdvihnuto mnoho technických výhod. Početné publikum, které se zájmem sledovalo obě části prezentace, zaujala především snadná přístupnost a také intuitivní digitální dotykové obrazovky, které jsou součástí nového HMI, včetně softwarových aplikací ErgoTronic zaměřených na zkrácení doby tisku a minimalizování odpadu během nastavování tiskového stroje. Moderní chytrá řešení jako například

nová koncepce sušící jednotky DryTronic, která byla u tohoto stroje použita, umožňují používat konvenční systémy barev na bázi rozpouštědel ředitelných vodou, ale také UV barev, čímž je zaručena vysoká univerzálnost využití pro širokou škálu obalových aplikací. Vysoce výkonné bezuhlíkové motory BOSCH-Rexroth s invertory a regenerativními pohony, optimalizované systémy pro rekuperaci vzduchu a energie DriveTronic – to jsou jen některé z mnoha cenných technických předností, které nadšené publikum ocenilo během všech setkání pořádaných po obou tiskových prezentacích.

Znovu se potvrdilo, že veletrh K je významnou platformou pro premiérové představení mnoha produktů určujících trend a aplikací v průmyslovém odvětví zaměřeném na výrobu a zpracování plastů, z nichž řada zde byla světovému publiku představena úplně poprvé. Tento ročník K 2019 opět potvrdil význam svého sloganu „Plasty formují budoucnost“. Hlavní pozornost na tomto významném mezinárodním veletrhu tak patřila především inovativní síle materiálů i samotného průmyslu s důrazem na procesy šetřící zdroje a prostředky, digitalizaci, funkčnost, obnovitelné zdroje energií, recyklaci a udržitelnost. Výrobce nejmodernějších flexotiskových strojů pro potisk flexibilních i papírových obalů, Koenig & Bauer Flexotecnica, na takové akci logicky nemohl chybět...

Podpůrný technický servis

Servis a řešení pro váš tiskový stroj

Maximální doba provozuschopnosti výrobního zařízení společně s kvalifikovaným školeným personálem jsou klíčovými prvky k tomu, aby z tiskového stroje bylo možné dostat ty nejvyšší výkony. Pro udržení úspěšné pozice na trhu ve dnešním silně konkurenčním prostředí to má zásadní význam.

Pro tyto účely poskytuje Koenig & Bauer Flexotecnica podpůrný technický servis 24/7 na dálku s oznamováním, identifikací a diagnostikou strojních problémů nebo funkcí prostřednictvím rychlého komunikačního kanálu. Poskytuje servisní podporu 24 hodin denně, 7 dní v týdnu.

Celý tým špičkově kvalifikovaných inženýrů s dlouhodobými zkušenostmi u Koenig & Bauer Flexotecnica může být kontaktován, aby se zalogoval do softwaru zařízení za účelem odstranění vzniklých potíží.

Udržení produktivity a disponibility

Vytěžte při realizaci profesionální údržby, inspekci a aktualizací stroje maximum ze schopností našich expertů. Budete-li je využívat, zajistíte vašemu zařízení vysokou produktivitu a spolehlivost i po dlouhé době jeho používání.

Snížení nákladů a zvýšení kvality

Kromě udržení výkonnosti jsme se zaměřili především na kontinuální zvyšování hospodárného využití

lidského a materiálního potenciálu. S inovativními aktualizacemi tiskového stroje a softwaru si můžete snížit náklady a zvýšit kvalitu procesů i hotových produktů.

Přínosy z nového prodeje po internetu

Nic nemůže být komfortnější, jednoduše využijte vašeho počítače nebo jiného mobilního zařízení. Během několika kliknutí je potřebný produkt objednan – 24 hodin denně po celém světě. Bez starostí o to, jaké náhradní či spotřební díly budete potřebovat. V našem internetovém obchodě najdete rychle a snadno vše, co hledáte. Vyhledávací menu je jasné a intuitivní na všech vámi používaných zařízeních. Nabízíme širokou škálu náhradních i spotřebních dílů pro všechny účely a požadavky. Naše originální náhradní díly jsou předmětem testů kontroly jejich kvality. Touto cestou jsme schopni garantovat optimální funkčnost, spolehlivost a životnost vybavy vašeho tiskového stroje. Náš servis náhradních dílů dohlíží na sortiment, předběžnou kompletaci, kvalitu a dodávky náhradních dílů.



O lidech v naší společnosti

Po několika desetiletích spjatých s koncernem Koenig & Bauer odchází v průběhu příštího roku do zaslouženého důchodu náš dlouholetý spolupracovník a milý kolega Hynek Grebeň. Přestože nás bude svými zkušenostmi ještě několik měsíců podporovat, jeho manažerské povinnosti již přejdou na mladší kádry, které jsme našli přímo v našem týmu.

Pozici Senior Sales Managera převezme kolega **Tibor Nagy**, který se v předchozích letech staral o naše zákazníky na Slovensku. V branži se nejedná o žádného nováčka. Než se začal naplno věnovat prodeji a servisu tiskových strojů na Slovensku a v Maďarsku, pracoval delší dobu také jako prepressový specialista. Přestože jej čekají nové výzvy, především spojené s převzetím zodpovědnosti za prodej v Česku a za vztahy s klíčovými nadnárodními klienty v obou zemích, svým slovenským zákazníkům se bude naplno věnovat i nadále. Formálně se Tibor Nagy ujme nových úkolů od počátku ledna 2020.



Díky dlouhodobě prodejním úspěchům zastoupení Koenig & Bauer (CEE) a stále většímu počtu instalovaných strojů na polském, českém i slovenském trhu neustále rostou i nároky na zákaznickou podporu. Proto jsme v průběhu roku 2019 přistoupili k vytvoření samostatné vedoucí pozice Senior Customer Care Managera, na které již nějakou dobu působí **David Herman**, další etablovaný člen našeho týmu, který se o uživatele koncernových strojů pečlivě stará již od roku 2009.

Oba dva naši kolegové jsou Vám k dispozici již nyní na svých dosavadních kontaktních adresách a číslech:

Tibor Nagy
M +421 905 170 711
tibor.nagy@koenig-bauer.com

David Herman
T +420 222 319 552
M +420 725 516 802
david.herman@koenig-bauer.com



S nesmírným smutkem musíme našim kolegům, spolupracovníkům a přátelům oznámit, že polygrafickou rodinu po krátké těžké nemoci opustil náš dlouholetý kolega a kamarád **Luděk Mervart**.

Bude nám všem moc chybět...



Inspirativní workshop zaměřený na novinky, nabídky a inovativní řešení

Workshop firmy Koenig & Bauer (CEE)

Obchodní tým společnosti Koenig & Bauer (CEE) uspořádal v zajímavých a příjemných prostorách Muzea kávy „Alchymista“ v Praze 13. listopadu 2019 půldenní inspirativní workshop zaměřený na novinky firmy, individualizované nabídky a inovativní řešení. Uskutečnil se v rámci osobního setkávání a přímého dialogu se zákazníky a navštívili jej nejenom profesní odborníci a pracovníci managementu tiskáren, ale pozváni byli i redaktori odborných periodik. Jeho obsahem nebylo pouhé odrecitování suchých produktových prezentací, ale jednalo se o skutečný tvůrčí workshop, v jehož průběhu se se svými poznámkami, dotazy, poznatky a připomínkami do diskuze zapojovali střídavě všichni přítomní, posluchači i přednášející.

Program workshopu byl neformálně rozdělen do prakticky čtyřech bloků a každý z nich vedl specialista na danou oblast. První blok nazvaný Web-to-print v roce 2020 v polygrafii moderoval Martina Novotný z Grafie CZ. Obsahově byl zaměřen na zkracování přípravných časů, bleskové zpracování zakázky nebo optimalizaci výroby, které jsou hlavními tématy v polygrafii posledních let. Společně s digitalizací procesů a aplikací principů „průmyslu 4.0“ je k dokonalosti dovádějí především významní hráči v oblasti internetového tisku. Cílem diskuze byla odpověď na otázku, co tedy můžeme očekávat v oblasti Web-to-print v příštím roce a jak tento sektor ovlivní celou polygrafii.

Následující dva programové bloky řídil a uváděl Stanislav Vaníček, marketingový specialista firmy Koenig & Bauer (CEE). V rámci prvního z nich, nazvaného Koenig & Bauer (CEE) včera, dnes a zítra, stručně zhodnotil dosavadní čin-

nost a snahu firmy v oblasti jejího působení, přítomné seznámil s jejími plány na nejbližší období a prodiskutoval je s nimi. V bezprostředně následujícím, technologickém bloku s názvem Nejmodernější technologie Koenig & Bauer, potom Stanislav Vaníček představil trendy a novinky ze současné firemní nabídky. V návaznosti na úvodní blok Martina Novotného se především zaměřil na tech-

nologii autonomního tisku v kombinaci s výraznou automatizací přípravy zakázky. Přítomným přiblížil a srozumitelně vysvětlil, v čem je Koenig & Bauer opět o něco rychlejší, přesnější, výkonnější, a „elektroničtější“ než její konkurenti na trhu, a jaké to může uživatelům jejich strojů a zařízení přinést výhody. Nejen výrazné zkrácení času výroby zakázky, ale stále více systematické sledování provozních dat, jejich vyhodnocení a využití pro optimalizaci provozu je pro moderní polygrafický provoz důležitý faktor pro úspěšné působení na trhu.

Poslední programový blok workshopu byl nazván High-tech servisní řešení a vedl jej a řídil firemní specialista David Herman. Přítomným vysvětlil, že termín „Průmysl 4.0“ není pro firmu Koenig & Bauer je prázdný reklamní pojem, ale využití dálkové správy a analýza provozních dat je pro ni naprostou samozřejmostí. Podrobně seznámil přítomné nejenom se všemi firmou nabízenými servisními řešeními, ale hlavně s přínosem, který mají tato servisní řešení pro 21. století pro uživatele strojů Koenig & Bauer. Tato oblast je velice široká a obsáhla a zasloužila by si samostatný workshop, takže z časových důvodů nemohl David Herman zacházet do příliš velkých podrobností. Proto bylo velice praktické, že všichni účastníci workshopu obdrželi poměrně obsáhlou brožuru „Servisní služby a řešení pro váš stroj Rapida“, obsahující všechny potřebné informace. Neoficiálně byl potom workshop ukončen neformální diskuzí účastníků při konzumaci připraveného občerstvení.



Středoškolská soutěž v oboru polygrafie
a tisku pod patronátem Koenig & Bauer (CEE)

DUPLEX 2019

Soutěž DUPLEX vznikla na Albrechtově střední škole v Českém Těšíně v roce 2018 z potřeby vhodně motivovat k rozvoji odborných kompetencí talentované studenty maturitního oboru polygrafie a učňovského oboru tiskař na polygrafických strojích. Ve školním roce 2018-2019 pořádala škola 2. kolo této soutěže na téma Avion - odkaz prvorepublikové kavárny v Českém Těšíně.



Studenti soutěžili ve dvou kategoriích – polygraf a tiskař. Studenti obou kategorií pracovali na zadaném tématu dle technických specifikací samostatně na základě nominačních kol. Podobně jako v polygrafických podnicích, cílové výstupy obou kategorií na sebe navazovaly. Cílem byl finální produkt –

reklamní vícestránkový katalog Kavárny a čítárny Avion. Soutěžním úkolem pro polygrafy bylo nafotit vhodné snímky exteriéru a interiéru kavárny a graficky upravit obsah katalogu a připravit data pro tisk. Hlavním úkolem tiskařů bylo správně připravit tiskový stroj a produkt co nej kvalitněji vytisknout



dle předepsaných specifikací. Vše v soutěži spojuje princip technologie DUPLEX, tedy publikace tištěná jen pomocí dvou tiskových barev na papír. Pro zpestření soutěže byla do programu zapojena řada úkolů na úrovni odborných dovedností, které otestovaly i kognitivní a manuální kvality studentů, tzv. polygrafický trojboj. Byly to úkoly z oblasti manipulace s papírem a přípravy barev pro tisk.

Hlavní záštitu nad soutěží i vyhodnocením převzal generální partner školy, tiskárna Finidr s. r. o. spolu se svým obchodním partnerem společností Koenig & Bauer (CEE). Vítěze obou kategorií odměnili kromě zajímavých věcných cen i dvoudenní exkurzí do výrobního podniku společnosti Koenig & Bauer v Německu na konci roku 2019.

Skupinka šesti studentů v doprovodu mistra odborného výcviku se tedy v polovině prosince vypravila do saské metropole Drážďan a blízkého Radebeulu, kde sídlí výrobní závod Koenig & Bauer Sheetfed, business unit koncernu vyrábějící archové ofsetové stroje. Účastníci zájezdu si nejprve prošli centrum „barokní perly na Labi“, součástí prohlídky města byla i návštěva vánočních trhů včetně slavného Striezelmarktu, jednom z nejstarších trhů v Evropě, jemuž bylo letos 585 let.

Následující den ráno pak skupinu čekala návštěva výrobního závodu Koenig & Bauer Sheedfed v blízkém Radebeulu. Ve firemním předváděcím centru měli studenti i jejich pedagogický doprovod možnost shlédnout nejmodernější archové ofsetové stroje všech formátových řad včetně zajímavých opcí. Přes oddělení přípravy zakázek pak celá skupina pokračovala do výrobní a montážní haly, kde se studenti na vlastní oči přesvědčili, s jakým důrazem na kvalitu zhotovení a preciznost montáže se vyrábějí stroje u Koenig & Bauer. Zajímavé dopoledne bylo zakončené živou ukázkou autonomního tisku katalogu na osmibarvovém stroji Rapida 106 technologií LED UV.

KOENIG & BAUER

ServiceSelect Notifications

Automatická oznámení o stavu zakázky

Produktivita a maximální disponibilita strojů a technologií je alfou a omegou úspěšného podnikání nejen v polygrafii. Přestože jsou produkty společnosti Koenig & Bauer už po dvě staletí symbolem spolehlivosti a dlouhé životnosti, občasnému servisnímu zásahu či výměně nefunkčního dílu se prostě vyhnout nelze. Detailní informovanost všech zúčastněných je v takových případech zásadní pro minimalizaci prostojů a ztrát ve výrobě.

Abychom vyšli vstříc moderním technologickým trendům a umožnili našim klientům důkladné plánování údržby a oprav jejich zařízení, zprovoznil jsme v rámci servisních nasazení a dodávek náhradních dílů **automatická oznámení stavu zakázky**. Jedná se především o:

- **datum vyskladnění náhradního dílu se sledovacím číslem zásilky**
- **potvrzení zadání servisního požadavku s číslem zakázky**
- **připomenutí servisního nasazení den před realizací**

Rádi byste se dozvěděli více? Neváhejte kontaktovat naše Oddělení péče o zákazníka!

+420 222 319 552, cz-service@koenig-bauer.com

we're on it.

KOENIG & BAUER

VESELÉ VÁNOCE A ÚSPĚŠNÝ ROK 2020
PŘEJE VÁŠ TÝM KOENIG & BAUER (CEE)

John *On* *Kim* *Policar* *Kim* *Wen*
Tamás *János* *Phy* *Al* *de Ek*

we're on it. cz.koenig-bauer.com